



广西职业技术学院
GUANGXI VOCATIONAL
& TECHNICAL COLLEGE

广西职业技术学院 2025 级艺术设计专业群人才培养方案

目 录

第一部分：艺术设计专业群总体设计	1
第二部分：2025 级艺术设计专业人才培养方案	4
第三部分：2025 级环境艺术设计专业人才培养方案	26
第四部分：2025 级室内艺术设计专业人才培养方案	49
第五部分：2025 级园林工程技术专业人才培养方案	68
第六部分：2025 级建筑工程技术专业人才培养方案	86

第一部分 艺术设计专业群总体设计

一、专业群产业与职业发展概况

近年来，广西加快建设党中央赋予的“三大定位”新使命，深入贯彻“五个扎实”新要求，区域经济发展态势活跃。在“建设壮美广西，共圆复兴梦想”的新征程中，自治区政府已将全面推进区内乡村振兴工作、文化旅游强区工程、生态文明强区工程，深入推进数字广西建设等重要举措列为十四五时期的重点任务。文化创意产业体系的发展是“十四五”规划和“二〇三五年基本实现社会主义现代化远景目标”的重要环节，也是乡村产业振兴和文化振兴的关键节点。

随着产业升级推动职业结构变革，文旅行业对沉浸式场景设计师、非遗文创产品开发师需求激增；高端绿色家居领域，全屋定制设计师、智能家居研发设计师岗位薪资较传统岗位高出 35%。行业要求从业者既精通艺术设计，又掌握数字化技术，为艺术设计专业群建设提供明确导向。也对专业人才的综合素养与创新能力提出了更高要求，艺术设计专业群的建设需紧密对接产业需求，培养适应行业发展潮流的复合型人才，推动广西文旅与家居产业向更高层次迈进。

二、专业群基本信息

（一）专业群名称

艺术设计专业群

（二）群内专业名称及代码

艺术设计（550101）、环境艺术设计（550106）、室内艺术设计（550114）、园林工程技术（440104）、建筑工程技术（440301）。

（三）组群逻辑

艺术设计专业群立足广西文旅产业与高端绿色家居产业发展需求，构建了以“设计为核心、技术为支撑、文化为引领”的组群逻辑。群内涵盖艺术设计、环境艺术设计、室内艺术设计、园林工程技术和建筑工程技术 5 个专业，形成文化艺术与土木建筑两大专业类别交叉融合的育人体系。

三、专业群课程体系

（一）课程体系设计思路

以“底层共享、中层分立、高层互选、能力递进”为原则构建课程体系。底层共享课程聚焦艺术设计基础与职业素养培养，如造型基础、设计构成、思想道德与法治等，为学生奠定坚实的专业基础，同时融入“三创”教育理念，通过开设“三创”基础课程，激发学生创新意识与创业热情。中层分立课程依据各专业核心技能与知识体系设置，满足学生专业深化需求。高层互选课程围绕专业拓展与跨专业融合设计，拓宽学生知识面与就业渠道。

（二）课程体系设计

采用“阶梯式”课程架构实现能力递进：底层通过《造型基础》《设计构成》《专业采风》《非遗文化基础》等共享课程，夯实艺术与技术基础；中层按专业方向开设《景观规划设计》《环境空间设计》《室内软装设计》《文创产品设计》《园林工程技术》《建筑施工技术》等分立课程，强化核心技能；高层设置《微景观设计与制作》《智能家居设计》《茶空间设计》等互选课程，满足个性化发展。“底层共享”通过统一课程标准、依托自治区环境艺术设计专业教学资源库相关课程供各专业使用，并通过企业导师指导的实战项目，实现知识融合与能力拓展。

第二部分
2025 级艺术设计专业人才培养方案

2025 级艺术设计专业人才培养方案

一、专业名称及代码

艺术设计（550101）

二、入学要求

中等职业学校毕业、普通高级中学毕业或具备同等学力

三、修业年限

三年

四、职业面向

本专业职业面向表如表 2-4-1 所示。

表 2-4-1 艺术设计专业主要职业岗位及工作任务表

所属专业大类（代码）	文化艺术大类（55）
所属专业类（代码）	艺术设计类（5501）
对应行业（代码）	专业设计服务（7492）
主要职业类别（代码）	工艺美术与创意设计专业人员（2-09-06）
主要岗位（群）或技术领域	设计助理；设计绘图员、制作员；设计师岗位；产品综合设计、生产管理；美术教师、设计教师
职业类证书	Adobe 平面设计师、室内设计师、产品设计师、陶瓷产品设计师、高级广告设计师、工艺美术师、幼师、教师资格证（中小学）

五、培养目标与培养规格

（一）培养目标

本专业以现代服务业和文化旅游业为中心，面向文化创意设计、农文旅和现代数智创意产业，服务广西国资委、广西国控集团及区内外相关企业，培养能践行社会主义核心价值观，传承创新技能文明，德智体美劳全面发展，掌握扎实的科学文化基础和艺术设计方法、设计流程、设计原则等知识，具备人文素养、科学素养、数字

素养、职业道德、创新意识，善于创意思维、策划、营销与传播等，同时具有工匠精神和现代信息素养，能够设计开发、策划整合工作项目并进行改革创新的高素质复合型技术技能人才。

(二) 培养规格

本专业学生应在系统学习本专业知识和完成有关实习实训基础上，全面提升知识、能力、素质，掌握并实际运用岗位（群）需要的专业核心技术技能，实现德智体美劳全面发展，总体上须达到以下要求：

1.知识要求

根据人才市场需求调研和毕业生就业跟踪调查分析，通过校企合作研讨会的论证，针对核心就业岗位和岗位群工作任务分析岗位职业能力，具有较扎实的自然科学基础知识、艺术修养和人文、社会科学基础知识。掌握本专业领域宽广的技术理论基础知识，主要包括产品外观设计、结构设计、视觉传达等基础知识。掌握创意设计的生产项目的生产前期准备、过程管理、质量监控、生产技术指导与产品验收等岗位知识。

2.能力要求

根据艺术设计专业岗位工作任务与职业能力分析，得到本专业应具备的专业能力、社会能力和方法能力。具有探究学习、终身学习、分析问题和解决问题的能力。具有良好的语言、文字表达能力和沟通能力。具有艺术审美能力。具有基本设计能力，能够根据设计主题进行创意设计。具有项目分析、定位、综合设计的能力。

3.素质要求

热爱中国共产党、热爱社会主义祖国，拥护中国共产党的领导，

牢固树立社会主义法制观念；具备专科层次学生的基本素质，强调工程素质的培养。具备协作能力和协调、交流能力；具备艺术设计能力与相关技能操作的基本能力；经受艰苦岗位的历练和工作实践，培养较强的职业岗位能力。

六、课程设置及学时安排

（一）课程设置

本专业课程体系包含公共基础课程、专业课程、综合实践课程、其他课程四大课程模块，各模块的学分、学时占比如表 2-6-1 所示。

表 2-6-1 艺术设计专业课程模块设置分配表

课程模块	课程类别	课程性质	学分		学时					
			学分	占比 (%)	理论学时	理论学时占比 (%)	实践学时	实践学时占比 (%)	总学时	占比 (%)
公共基础课程模块	公共基础必修课程	必修	41	31	430	54.43	360	45.57	790	30.06
	公共基础限选课	选修	2.5	2	28	58.33	20	41.67	48	1.83
专业课程模块	专业基础课	必修	24	18	270	65.22	144	34.78	414	15.75
	专业核心课	必修	24	18	272	60.44	160	35.56	450	17.12
	专业拓展课	选修	12.5	9	118	51.3	112	48.7	230	8.75
综合实践模块		必修	30	22	40	5.75	656	94.25	696	26.48
合计			134	100	1158	44.37	1452	55.63	2610	100

(二) 公共基础课程模块

应准确描述各门课程的课程目标、主要内容和教学要求，落实国家有关规定和要求。

表 2-6-2 专业公共基础课程主要教学内容与要求

序号	课程名称	典型工作任务描述	主要教学内容及要求
1	思想道德与法治	本课程针对大学生成长过程中面临的思想道德与法治问题，开展马克思主义的世界观、人生观、价值观、道德观、法治观教育，提升大学生的思想道德素质和法治素养，夯实其全面发展的基础，展现新时代奋进、开拓者、奉献者的新风貌、新姿态，使大学生成长为担当民族复兴大任的时代新人。	本课程包括绪论和六章内容，引导大学生领悟人生真谛、把握人生方向，追求远大理想、坚定崇高信念，继承优良传统、弘扬中国精神，广泛践行社会主义核心价值观；教育引导大学生遵守道德规范、锤炼道德品格，把正确的道德认知、自觉的道德养成和积极的道德实践紧密结合起来，引领良好的社会风尚；教育引导大学生学习法治思想、养成法治思维，自觉尊法学法守法用法，从而具备优秀的思想道德素质和法治素养。
2	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	本课程的主要目标是引导学生系统掌握习近平新时代中国特色社会主义思想的主要内容、核心要义和科学理论体系，深刻领会贯穿其中的立场观点方法，推动党的创新理论入脑入心、见行见效，切实做到培根铸魂、启智润心，努力培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。	本课程在结构上除了导论和结语外，由十七章构成，分别讲授以下内容：新时代坚持和发展中国特色社会主义；以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴、坚持党的全面领导、坚持以人民为中心；全面深化改革开放、推动高质量发展的教育、科技、人才战略；发展全过程人民民主；全面依法治国；建设社会主义文化强国；以保障和改善民生为重点加强社会建设；建设社会主义生态文明；维护和塑造国防安全；建设巩固国防和强大人民军队；坚持“一国两制”和推进祖国完全统一；中国特色大国外交和推动构建人类命运

序号	课程名称	典型工作任务描述	主要教学内容及要求
			共同体；第十七章全面从严治党。
3	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	使学生了解毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系形成发展过程、历史地位、指导意义、中国特色社会主义建设的路线方针政策等，掌握毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观的基本观点。使毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系成为学生言行的理论指南和学习、生活及工作的思想武器。坚定“四个自信”，增强学生为实现中华民族伟大复兴中国梦而奋斗的社会责任感和历史使命感，使学生成为有理想有担当的时代新人。	本课程以马克思主义中国化时代化为主线，由两部分共八章组成。其中第一部分是毛泽东思想，共分四章，阐述毛泽东思想的形成发展、主要内容、历史地位、指导意义。第二部分是中国特色社会主义理论体系概论，分为四章：第五章主要阐述了中国特色的社会主义理论体系的形成发展；第六章到第八章分别阐述邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观各自的理论问题精髓、核心观点、科学内涵、主要内容和历史地位。
4	形势与政策	讲授党的理论创新最新成果，新时代坚持和发展中国特色社会主义的生动实践，马克思主义形势观政策观、党的路线方针政策、基本国情、国内外形势及其热点难点问题，帮助学生准确理解当代中国马克思主义，深刻领会党和国家事业取得的历史性成就、面临的历史性机遇和挑战，引导大学生正确认识世界和中国发展大势，正确认识中国特色和国际比较，正确认识时代责任和历史使命，正确认识远大抱负和脚踏实地。	根据教育部社科司下发的《高校“形势与政策”教育教学要点》，围绕党的理论方针、政策以及结合社会实际情况和学生关注的热点、焦点问题来确定。
5	“四史”选择性必修课程	引导学生弄清楚当今中国所处的历史方位和自己所应担负的历史责任，深刻理解中华民族从站起来、富起来到强起来的历史逻辑、理论逻辑和实践逻辑，增强听党话、跟党走思想和行动自觉，牢固树立中国特色社会主义的道路自信、理论自信、制度自信、文化自信；提升学生的政治认同、思想认同、情	党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史

序号	课程名称	典型工作任务描述	主要教学内容及要求
		感认同，真正做到“学史明理、学史增信、学史崇德、学史力行”，坚定对马克思主义的信仰、对中国特色社会主义的信念、对中华民族伟大复兴中国梦的信心。	
6	中华民族共同体概论	课程旨在帮助学生树立正确的中华民族历史观。通过不断增进“五个认同”、树立“五个共同”理念、根植“四个与共”意识、把握“四对关系”的核心要义，全面铸牢中华民族共同体意识，坚定文化自信，厚植家国情怀。在此过程中，学生不仅能主动参与各民族交往、交流、交融的实践，还将在实践基础上深入思考如何在铸牢中华民族共同体意识的时代进程中擘画人生蓝图，自觉树立为民族复兴建功立业的崇高理想，最终形成将个人发展融入中华民族伟大复兴事业的思想自觉与行动担当。	本课程共十六讲，依次为：基础理论、历史观、起源（史前）、演进（夏商周）、初步形成（秦汉）、大交融（魏晋南北朝）、繁盛（隋唐五代）、内聚（辽宋夏金）、大统合（元）、稳固壮大（明）、格局底定（清）、意识觉醒（1840—1919）、新选择（1919—1949）、新纪元（1949—2012）、新时代（2012—）、文明新路与人类命运共同体。
7	大学生军事课及入学教育	助学生掌握军事基础知识，强化国防观念、国家安全与忧患危机意识，弘扬爱国精神、传承红色基因，提升综合国防素质，为军民融合战略实施及国防后备力量建设贡献力量。	教学内容包括中国国防、国家安全、军事思想、现代战争、信息化装备、军事技能训练。
8	国家安全教育	助学生掌握国家安全知识，树立总体国家安全观，了解国内外安全形势，提升信息甄别能力，培养国家安全意识，增强国家认同与社会责任感，以行动维护国家安全，强化其维护国家安全的责任感与使命感。	从多层面明晰国家安全重要性，理解总体国家安全观背景、内容与原则；知晓国家安全定义、我国安全形势、周边环境；了解各领域安全地位，如政治、国土等，并熟悉国家安全相关法律。
9	大学生卫生健康与应急救援教育	助学生树立健康意识，掌握健康知识技能，养成文明健康生活方式，提升健康管理能力，增强维护全民健康责任感；强化自救互救能力，保障生命安全，促进身心健康与学校和谐稳定。	健康教育内容主要包括健康生活方式、疾病预防、心理健康、性与生殖健康、安全应急与避险。创伤，CPR和海姆立克（含溺水），烧伤烫伤、触电、中暑和食物中毒。

序号	课程名称	典型工作任务描述	主要教学内容及要求
10	大学生心理健康教育	使学生掌握自我探索技能,心理调适技能及心理发展技能。如学习发展技能、环境适应技能、压力管理技能、沟通技能、问题解决技能、自我管理技能、人际交往技能和生涯规划技能等。	教学内容包括心理学的有关理论和基本概念,心理健康的标准及意义,大学阶段人的心理发展特征及异常表现,自我调适的基本知识。
11	劳动教育	使学生树立马克思主义劳动观,铸造崇高个人品德,锻炼劳动技能,积累劳动经验,培养劳动习惯。	教学内容包括马克思主义劳动观、劳动精神、劳模精神、工匠精神、新时代劳动特质,组织学生开展各种类型的劳动。
12	人工智能基础与应用	仅让学生掌握 AI 结合 WPS 办公软件的具体操作技能,全面提高工作效率,更重要的是培养学生的创新思维、问题解决能力和信息技术素养,为未来的职业生涯奠定坚实的基础。	教材内容涵盖 AI 文档智能排版、数据深度分析、智能演示设计、信息安全防护等关键领域。
13	大学英语	通过对学生进行全面、严格的基本技能训练使学生具备基本的听、说、读、写、译的能力,能在日常活动和岗位工作中进行简单的口头和书面交流。	遵循“应用、必需够用”原则,以专业大类为基础,构建适配职业岗位的英语听说读写译课程内容,全面严格训练学生基本技能,培养其初步运用英语进行交际的能力。
14	体育	提高学生体能和运动技能水平;增强体育实践能力和创新能力;发展良好的心理品质,增强人际交往技能和团队意识;形成运动爱好和专长,培养终身体育的意识和习惯。	基本的体育理论以及太极拳、八段锦、田径、球类、健美操、武术等项目的基本知识、技术、技能。
15	大学生创业基础	让学生掌握创业基础知识和理论,熟悉流程方法,了解法规政策,激发创业意识,提升社会责任感、创新精神与创业能力,助力学生创业就业,推动其实现全面发展。	学习和掌握创业的基础知识和基本理论,创业的基本流程和基本方法,创业的法律法规和相关政策。
16	大学语文	连通高中等语文内容,提升学生国家语言文字的读写运用、公文写作、口语交际及职场用语能力,培养文学鉴赏素养、迁移能力,塑造健全人格,促其可持续发展与终身学习。	教学内容适配高职学生专业,选自应用写作等三部分且紧扣生活。教学中重实践能力培养,与就业挂钩,渗透社会生活。显隐内容结合,传授知识时培养健全人格,为成合

序号	课程名称	典型工作任务描述	主要教学内容及要求
			格公民奠基。
17	美育课	理解美的基本概念、学会辨别美与丑、了解美丑的区别，促进学生的人文素质全面发展，提高学生的艺术审美鉴赏能力，弘扬民族艺术，培养爱国主义精神，尊重艺术，理解多元文化。	美学理念与基础、艺术鉴赏与实践、跨学科融合与创新，培养全面发展的一代新人、人类美化自身的学科、美是什么等。
18	AI素养与思维	提高学生对AI的认知能力，培养学生的AI思维	培养以问题为导向、以数据为依据、以算法为手段的创新思维方式；了解AI的内涵及AI技术在现实世界中的应用，如自动驾驶、语音识别、图像处理等；认识到在实践中应用AI技术面临的道德挑战和安全问题，如隐私保护、数据安全、算法公平等，并遵守相关的法律规范和道德准则。

（三）专业课程模块

包括专业基础课程、专业核心课程和专业拓展课程。专业基础课程是需要前置学习的基础性理论知识和技能构成的课程，是为专业核心课程提供理论和技能支撑的基础课程；专业核心课程是根据岗位工作内容、典型工作任务设置的课程，是培养核心职业能力的主干课程；专业拓展课程是根据学生发展需求横向拓展和纵向深化的课程，是提升综合职业能力的延展课程。

结合区域行业实际、办学定位和人才培养需要自主确定课程，进行模块化课程设计，依托体现新方法、新技术、新工艺、新标准的真实生产项目和典型工作任务等，开展项目式、情境式教学，结合人工智能等技术实施课程教学的数字化转型。

（四）综合实践模块

综合实践课程模块主要包括岗位实习、毕业设计（创作）等实

实践教学课程，共 30 学分，如表 2-6-4 所示。

表 2-6-4 综合实践课程主要教学内容与要求

序号	课程名称	典型工作任务描述	主要教学内容及要求
1	毕业设计（创作）	<p>1.平面视觉设计需完成标志计、海报排版、企业VI系统设计等任务，要求掌握 PS、AI 等图像处理软件，能完成线上线下不同渠道的图像美化及特效制作。</p> <p>2.产品造型设计涉及工业产品外形设计、家具家电设计、珠宝首饰设计等方向，需掌握材质工艺与功能结合，例如产品尺寸、色彩搭配及用户体验设计。</p>	<p>1.教学内容</p> <p>创作主题与策划——需围绕特定命题或自拟主题展开，强调创意与精神内涵的表达。要求完成设计方案策划，包括市场调研、设计定位及项目可行性分析。</p> <p>设计语言与技术实践——结合二维/三维设计、界面设计、空间造型等技术手段，实现视觉表达。运用专业软件（如 PS、AI、3dsMax 等）完成高质量作品，要求实物模型或数字交互作品。</p> <p>跨学科融合——整合材料学、人体工程学、市场营销等知识，确保设计兼具功能性与商业价值。涉及文创开发、展览策划、品牌设计等多元领域。</p> <p>学术理论与文化内涵——需体现对艺术设计史论、美学原理的理解，要求撰写设计说明或策展文本。</p> <p>2.教学要求</p> <p>作品质量——技术标准：正稿分辨率$\geq 300\text{dpi}$，尺寸通常$\geq \text{A3}$；三维作品需提供模型文件及效果图。</p> <p>审美品质：作品需具备创新性、形式美感及文化深度。</p> <p>能力展现——设计思维：展示从构思、草图到成品全流程能力，解决实际问题的创意方案。熟练运用设计软件，掌握材料工艺与施工技术（如展陈道具制作、空间构造）。</p> <p>成果呈现——提交设计图集、实物模型/数字作品、策划书及过程文档（如调研报告、草图方案）。要求公开展览与答辩，强调作品阐释与沟通能力。</p>

序号	课程名称	典型工作任务描述	主要教学内容及要求
2	岗位实习	<p>1.日常设计协助：需协助设计师完成海报、活动宣传物料、H5 页面等设计任务，包括创意草图绘制、色彩搭配及排版布局。</p> <p>2.团队协作与项目参与：参与项目脑爆会议，提出设计建议；与团队成员协作完成品牌 VI 设计、线下物料设计等项目，确保设计方案符合客户需求。</p> <p>3.软件技能应用：熟练使用图形与媒体制作等设计软件，部分岗位需掌握 Unity、Live2D 等动画制作工具。</p> <p>4.沟通能力培养：与客户沟通需求、理解业务场景，根据反馈调整设计方案；参与跨部门协作，提升职业素养。</p> <p>5.行业动态跟进：收集行业趋势，关注设计前沿工具（如 AIGC 技术）并尝试应用，定期更新作品集。</p>	<p>1.项目流程参与与实践：参与设计项目投标工作，了解招标文件的制作流程与要求。深入设计项目的核心环节，包括前期调研、概念构思、方案深化设计及效果图绘制。学习并实践设计方案的汇报与客户沟通技巧，理解客户需求并将其转化为设计语言。</p> <p>2.设计与技术落地：协助进行施工图绘制，并参与施工现场的监督与协调，解决设计与施工衔接中出现的问题。学习并参与材料的选择、询价与预算编制，了解不同材料的特性、成本及施工工艺。参与模型的制作或与模型制作方对接，以及负责印刷品的设计监制工作。</p> <p>3.专项设计任务实践：视觉传达/品牌设计方向：参与企业 VI 系统设计、品牌包装设计、宣传物料（如画册、海报、广告）设计、UI/UX 界面设计等，并跟进印刷或制作流程。其他设计方向：根据具体实习岗位（如产品设计、数字媒体设计等），参与相关的设计构思、原型制作、软件应用、项目执行等任务。</p>

七、第二课堂说明

1.思想成长、心理健康类第二课堂：参加爱党爱国等主题教育活动；参加党课、团课培训；参加思想政治、心理健康等主题学术报告。

2.劳动教育类第二课堂：参加基础劳动、“三下乡”社会实践活动、寒暑假社会实践、志愿者活动、义工活动、公益活动等劳动。

3.“双创”教育类第二课堂：参加“互联网+”大学生创新创业活动、

参加“挑战杯”等竞赛活动、发表论文及专利发明等“双创”活动。

4.美育、体育类第二课堂：参加文体类活动，参加教师指导的文体、社团、人文素养等培训。

5.工作经历类第二课堂：参加学生会锻炼等。

6.技能特长类第二课堂：考取本专业职业技能等级，参加教师指导的技能训练、技能大赛等活动。

7.考核方式：由学生工作处利用“青春拓展”平台进行二级学院学生的第二课堂学分认证，并在第六个学期出具给二级学院。30 积分换 1 个学分，20 学分才完成第二课堂的考核要求。

八、教学进程总体安排

表 2-8-1 艺术设计专业课程与教学进程表

课程类别	序号	课程名称	课程类别	学分	学期/学时数										考核方式
					总学时	理论	实践	一	二	三	四	五	六		
公共基础课模块	1	思想道德与法治	B	3	48	42	6	48							考试
	2	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	B	3	48	42	6			48					考试
	3	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	B	2	32	28	4		32						考试
	4	形势与政策	B	1	48	16	32	8	8	8	8	8	8	8	考试
	5	中华民族共同体概论	B	1	16	14	2	16							考试
	6	“四史”选择性必修课程	B	1	16	14	2		16						考试
	7	职业发展与就业指导	B	2	32	16	16	16		16					考查
	8	大学生军事课及入学教育	B	4	148	36	112	148							考试
	9	国家安全教育	B	1	16	10	6				16				考试
	10	大学生卫生健康与应急救援教育	A	0.5	8	8	0	8							考试
	11	大学生心理健康教育	B	2	32	24	8	16	16						考试
	12	劳动教育	B	1.5	24	12	12	6	6	6	6				考查
	13	大学英语 1	B	2.5	40	20	20	40							考试
	14	大学英语 2	B	2.5	40	20	20		40						考试

课程类别	序号	课程名称	课程类别	学分	学期/学时数								考核方式		
					总学时	理论	实践	一	二	三	四	五		六	
	15	体育	C	6	108	64	44	28	36					考试	
	16	大学生创业基础	B	2	32	16	16		32					考查	
	17	大学语文	B	3	54	24	30		54					考试	
	小计				41	790	430	360	334	288	78	30	8	8	
	公共基础 限选 课程	1	学院美育公共选修课	B	2	40	20	20		40					考试
		2	AI素养与思维		0.5	8	8	0	8						考查
		小计				2.5	48	28	20	8	40	0	0	0	0
专业课程 模块	专业基 础课程	1	造型基础	B	3	54	34	20	54					考查	
		2	设计构成	B	3	54	34	20	54					考查	
		3	数字图形设计	B	2	54	34	20	54					考查	
		4	CORELDRAW 图形设计	B	3	54	34	20	54					考查	
		5	艺术概论	A	3	36	36	0		36					考查
		6	计算机辅助设计	B	3	54	34	20		54					考查
	小计				24	414	270	144	216	144	0	0	54	0	
	专业核 心课程 (公共	1	空间数字建模(3D)	B	3	54	34	20			54				考查
2		装饰雕塑	B	3	54	34	20			54				考查	

课程类别	序号	课程名称	课程类别	学分	学期/学时数								考核方式	
					总学时	理论	实践	一	二	三	四	五		六
艺术设计)	3	文创产品设计	B	3	54	34	20			54			考查	
	4	壁画设计	B	3	54	34	20			54			考查	
	5	民族陶艺	B	3	54	34	20			54			考查	
	6	展示设计	B	3	54	34	20			54			考查	
专业核心课程 (工业设计)	1	产品数字建模(犀牛)	B	3	54	34	20			54			考查	
	2	产品效果图手绘	B	3	54	34	20			54			考查	
	3	文创产品设计	B	3	54	34	20			54			考查	
	4	产品推广与运营	B	3	54	34	20			54			考查	
	5	民族陶艺	B	3	54	34	20			54			考查	
小计				24	450	272	160	0	0	162	216	72	0	
专业拓展课程	1	非遗文化基础	B	0.5	8	8	0	8					考查	
	2	专业采风	C	1	24	12	12		24				考查	
	3	摄影摄像与后期	B	3	54	24	30		54				考查	
	4	剪纸艺术	B	2	36	18	18			36			考查	
	5	书画艺术	B	2	36	20	16			36			考查	

课程类别	序号	课程名称	课程类别	学分	学期/学时数								考核方式			
					总学时	理论	实践	一	二	三	四	五		六		
		小计（最低学分 12.5）			12.5	230	118	112	8	78	72	72	0	0		
综合实践模块	1	岗位实习	C	24	576		576							576	考查	
	2	毕业设计（创作）	C	6	120	40	80						120		考查	
小计				30	696	40	696						120	576		
				学分	总学时	理论	实践	一	二	三	四	五	六			
总计				134	2628	1158	1452	566	550	312	318	254	584			
<p>说明：</p> <p>1.体育有 44 个学时由各体育老师根据跑步记录以及体能测试将成绩录入教务系统，通识教育学院可根据学生参加体育技能竞赛情况对学生课程学分进行置换，由通识教育学院负责。</p> <p>2.专业拓展课程共 5 门，须选 5 门，总 12.5 学分。</p>																
其他课程模块	高本贯通课程	1	拓展英语	B	3	48	30	18							考试	
		2	拓展数学	B	4	64							64		考试	
		3	拓展语文	B	3	48							48		考试	
		4	专业基础综合课	B	5	108	108							108		考试
			艺术史													
5	专业基础综合课：	B	5	108	108							108		考试		
	艺术概论															

九、实施保障

（一）师资队伍

由二级学院教学负责人、专业带头人、骨干教师、行业专家、企业一线设计人员和技术人员等组成的专业教学团队，兼职教师占教学团队总人数的 27%。

学历（学位）和职称结构基本合理，教研室目前共 15 位教师，具有研究生学历或硕士以上学位教师占 84.6%，教授 1 人，高级职称 5 人；博士 2 人，硕士以上人数 11 人，双师型教师比例 76.9%。已经基本形成一支年龄、学历、职称等结构均较合理，科研教学水平较高，具有较大发展潜力的师资队伍。

2.专任教师要求

- （1）具备行业、企业实践经验。
- （2）具备良好的执教能力，熟练掌握信息化教学技术。
- （3）熟练掌握教学内容，清楚重点和难点。
- （4）能够按照课程标准规范教学行为。

3.兼职教师要求

- （1）具备丰富实践经验（如设计经验、操作经验、制作经验等）。
- （2）具备教育、培训、传授技艺、技术的经验。
- （3）能按照课程标准和规范要求组织教学和管理。

（二）教学条件

1.教学设施

（1）校内实验实训室的设施技术含量高，建立了真实或者仿真的职业环境。艺术设计专业拥有先进的实践教学条件，设立了陶艺实训基地和民族传承教育教学基地两大实训基地，基地设立了大师

工作室，可以有效支持任务导向型教学、教学练合一型的教学和案例型教学等教学方法的实施。建立了真实或仿真的职业环境，如实训设置购置上向企业实际使用的设备靠近，可批量小型化生产；实训课教老师和学生的角色企业化；实训记录设计为企业生产记录样式；实训结束后按企业要求完成清场工作；在考核上将学生的职业道德纳入其中；在管理上按企业员工规章制度执行。

(2) 建立了便于学生自主学习的实验实训管理制度，配有专业水平的兼职管理员使实验实训室管理规范。为相关专业学生、陶艺协会等相关学生提供开放性的实践教学环境，课余向学生开放、周开放时间不低于 20 小时，并有专业的教师指导学生自主开展实验实训练习。

表 2-9-1 艺术设计专业校外实习基地

序号	校外实习基地名称	合作企业名称	用途	合作深度要求
1	陶色陶香陶艺制作校企合作实训基地	钦州陶色陶香陶艺制作有限公司	岗位实习	紧密合作型
2	陈坭斋陶艺制作校企合作实训基地	钦州陈坭斋陶艺制作有限公司	岗位实习	紧密合作型
3	金壮锦产教融合实训基地	广西金壮锦文化投资有限公司	项目共建	紧密合作型
4	慕云岛文化科技校企合作实训基地	广西慕云岛文化科技有限公司	岗位实习	深度合作型
5	江亿龙广告传媒校企合作实训基地	南宁市江亿龙广告传媒有限公司	岗位实习	深度合作型

2.教学资源

(1) 建立线上教学资源库建设：

2017 年艺术设计专业教学团队参与全国性的非遗建设项目《百工录》的建设工作，主要参加《民族陶艺》的资源库建设。2019 年学院开展《茶文化》全国示范教学资源库建设，集合了全国 30 多所

院校的资源。学院建立超星在线教学平台也有很多的资源可提供给学生下载学习，促进学生自主学习，扩充专业设计知识的视角。

(2) 建立线下专业教学资源库：

学院建成了集纸质与电子、静态图书和动态网络资源于一体的教学资源库，教学资源库包括课程标准、教学教案、实验实习、实训教学指导和学习评价方案等内容。

2.开发教材和教材教辅资源库：

(1) 由教师参与编写的专业基础教材《图案基础》、《旅游工艺品设计》、《壁画设计》等艺术设计专业教材近十本，《民族陶艺》等实训指导书等教辅教材很好的指导学生学习的。

(2) 课程教学标准库：该库含专业培养方案、课程标准、课程软件、课程考核试卷、课程考试成绩分析、课程考核标准等，有纸质和电子库。

(3) 课程设计与毕业设计题库：建设有纸质与电子的课程设计与专业课程相关的毕业设计题库，存有课程设计等多套题库和近五年与本专业相关的毕业设计作品集。

(三) 教学方法

1.加大教学资源的投入：高校应增加对艺术设计教学资源的投入，包括教学设备、图书资料和实践场地等。可以通过与企业合作，引入行业资源，提高学生的实际操作能力。

2.更新教学内容：高校应及时更新教学内容，与时俱进，紧密结合行业实际需求，为学生提供更为实用的知识和技能。可以建立行业指导小组，包括行业大咖和知名企业负责人，指导课程设置和内容更新。

3.提高教师水平:高校应注重招聘具有行业实践经验和教学经验的艺术设计教师,建立完善的教师培训体系,提高教师的整体水平。鼓励教师参与行业实践,增强其对行业的深刻理解。

(四) 学习评价

学生学习评价的方式方法应注重过程与结果相结合、自评与互评相结合、个体与整体相结合。具体来说,评价方式应包括平日成绩、期末和综合评定成绩,其中平日成绩涵盖出勤情况、课堂表现、学习态度等;期末成绩则主要依据学生的创意设计作品和展览效果;综合评定成绩则综合考虑学生的学术水平、艺术与技术表达、展示效果等多个方面。

1.具体评价方法

过程与结果相结合:不仅评价学生的最终作品,还要关注学生在创作过程中的表现和进步。例如,记录学生的草稿本和讨论记录,了解其创意思路和设计过程。

自评与互评相结合:鼓励学生进行自我评价和同学之间的互评,这样可以让学生更好地理解自己的优点和不足,同时也能从他人的作品中学习到新的知识和技能。

2.评价标准的制定

评价标准应科学、公正、规范。具体标准可以包括:

平日成绩:出勤情况、课堂表现、学习态度等。

期末成绩:创意设计作品的质量和创新性。

综合评定成绩:学术水平、艺术与技术表达、展示效果等。

3.评价方法的改进建议

多元化评价方式:除了传统的作业和考试,可以增加课堂观察、

作品展示、项目报告等多种评价方式，以更全面地了解学生的学习情况。

注重过程评价：不仅仅关注最终结果，更要关注学生在学习过程中的进步和创新，这样可以更好地激发学生的创造力和积极性。

鼓励性评价：对学生的进步和创新给予及时的肯定和鼓励，避免单一的分数评价，注重学生的努力和成长。

（五）质量保障

树立以人为本、加强素质教育、创新教育和个性化教育的新观念。在基础和专业关系上重视培养学生有扎实宽广的基础；在基础知识和技能关系上重视学生专业技能培养；在目前和未来关系上重视学生未来自学、探索、创新和创业后劲提升能力的培养。

构建“三全育人”格局。全面加强党的建设，坚持立德树人，构建全员、全过程、全方位的“三全育人”格局，把思想政治教育贯穿教育全过程，把理想信念教育和社会主义核心价值观教育融入教育教学全过程各环节，形成合力育人、协同育人的长效机制。

推进教育教学改革。坚持以本为本，全面推进教育教学改革，把本科教育放在学院教育事业发展的优先地位，通过机制建设，把全院干部、教师的主要精力聚焦到本科教育教学上来，把教学资源、师资队伍、服务保障投入到本科人才培养上来。

十、毕业要求

根据专业人才培养方案确定的目标和培养规格，完成规定的实习实训，全部课程考核合格或修满学分，准予毕业。

学分要求:艺术设计专业最低毕业学分要求 134 学分+第二课堂综合素质分 20 学分。

学分开设要求：

学生必须修完本专业教学进程表所规定的课程并达到合格标准，共须修满 154 学分，其中课内 134 学分，课外 20 学分。

课内学分包括公共基础必修课 41 学分、公共基础限选课 2.5 学分、专业基础课 24 学分、专业核心课 24 学分、专业拓展课 12.5 学分、毕业岗位实习 24 学分和毕业设计 6 学分。

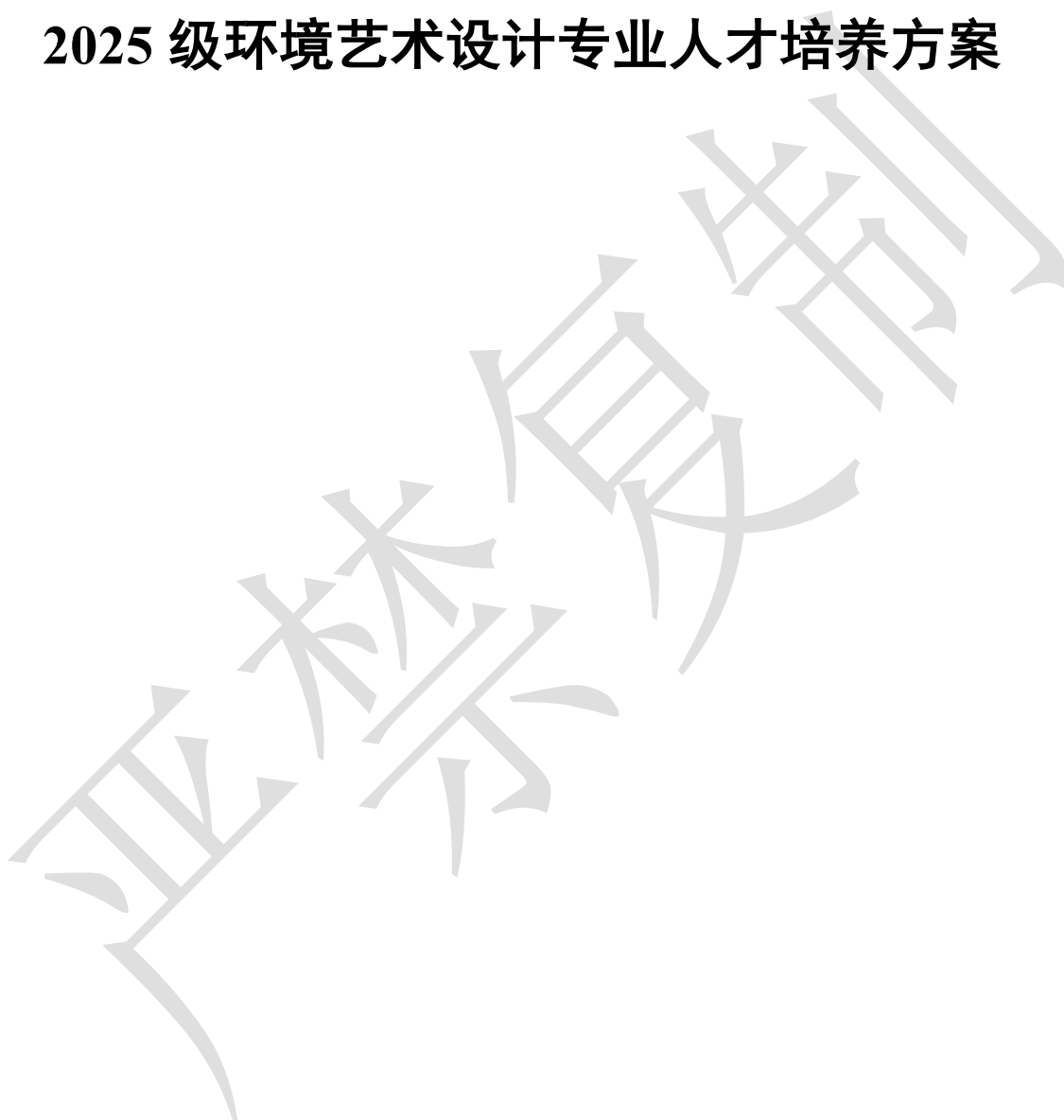
第二课堂综合素质分 20 学分。

表 2-10-1 毕业学分要求一览表

1.必修课学分 公共基础必修课程学分：41 学分；专业课程学分：78 学分。
2.选修课学分：公共选修课学分 2.5+专业拓展课程学分 12.5 学分，共计 15 学分。
3.第二课堂：20 学分。
毕业学分最低要求：154 学分。 第一课堂 104 学分+（岗位实习+毕业设计）30 学分+（第二课堂）20 学分。

第三部分

2025 级环境艺术设计专业人才培养方案



2025 级环境艺术设计专业人才培养方案

一、专业名称及代码

环境艺术设计（550106）

二、入学要求

中等职业学校毕业、普通高级中学毕业或具备同等学力

三、修业年限

三年

四、职业面向

本专业根据现代服务、文化旅游行业中的建筑装饰企业数字化转型和新质生产力发展用人需求，面向室内装饰设计、景观规划设计、家具设计、数字孪生设计等主要岗位，从事数字图形、室内设计实务、数字空间设计、生态景观设计、家具设计、乡村规划、文旅策划、工程预算与管理等相关工作，职业面向如表 3-4-1 所示。

表 3-4-1 环境艺术设计专业主要职业岗位及工作任务表

所属专业大类（代码）	文化艺术大类（55）
所属专业类（代码）	艺术设计类（5501）
对应行业（代码）	专业设计服务（7492）
主要职业类别（代码）	环境设计人员（2-09-06-04）
主要岗位（群）或技术领域	数字图形、室内设计实务、数字空间设计、家具设计
职业类证书	室内装饰设计师（中级）、景观设计师

本专业职业面向聚焦“数字 + 绿色 + 乡村文旅”差异化领域，竞争力体现在三方面：

1. 技能复合：同时掌握“数字孪生/AI 辅助设计”与“生态景观/绿色施工”技能，适配企业数字化转型与绿色发展需求；

2. 地域特色：深度对接广西乡村振兴、文旅产业，毕业生在本土乡村规划、文旅策划岗位具有先发优势；

3. 岗位适配：职业资格证书与岗位直接对接，持有证书者优先推荐至广西本土龙头企业。

五、培养目标与培养规格

（一）培养目标

本专业以“数字技能 + 绿色技能”为双核心，聚焦“乡村振兴与文旅融合”特色方向，响应乡村振兴、数字中国、高质量发展战略，以现代服务业和文化旅游业为中心，面向农文旅、数智创意和建筑装饰产业，服务广西国资委及区内外相关企业，培养德智体美劳全面发展，具备以数字技能、绿色技能为核心的“精设计、熟工艺、懂策划、善运营”能力，熟悉生态景观、数字空间、建筑等设计相关行业标准，熟练掌握环境艺术设计专业所要求的文化科学知识、专业理论知识，具有一定设计、施工和策划运营等相关实践技能，并可从事乡村规划、风景园林、室内装饰、家具设计、数字孪生、虚拟现实设计等工作的复合式创新型的高技能人才。

表 3-5-1 环境艺术设计专业培养目标 - 核心能力 - 支撑课程关联表

培养目标核心方向	核心能力要求	支撑课程（公共基础 + 专业课程）
数字技能（核心）	1. 数字空间建模与可视化；2. AI/VR 辅助设计	公共基础：人工智能基础与应用、AI 素养与思维；专业课程：数字空间设计、
绿色技能（核心）	1. 生态景观配置；2. 可持续空间设计	专业课程：景观绿化配置、工程施工与管理、乡村规划设计（生态保护模块）
乡村振兴与文旅（特色）	1. 乡村空间规划；2. 文旅策划运营	专业核心课：乡村规划设计。

（二）培养规格

本专业学生应在系统学习本专业知识并完成有关实习实训基础上，全面提升知识、能力、素质，掌握并实际运用岗位（群）需要的专业核心技术技能，实现德智体美劳全面发展，总体上须达到以下要求。

1.知识要求

（1）具有一定的自然科学和人文社会科学的基础知识，掌握体育运动、劳动技能和审美能力的基本知识。

（2）具有设计概论和史论的基础理论知识，环境艺术设计人员必备的空间透视学、色彩学、构成学、建筑空间、人机工学、基础植物、材料与施工工艺、数字图形处理、数字空间设计、生态保护、遗产保护等知识。比较系统地掌握本专业所必需的基础科学理论，较宽厚且扎实的技术基础理论以及必需的专业知识，熟悉专业必须的数字技术和绿色技术知识。

（3）熟悉与本专业相关的法律法规以及以生态文明建设为核心的环境保护、安全消防、文明生产等相关知识，具有一定的社会主义市场经济知识、管理知识及相关的工程技术知识，懂得一定的社会、人文科学知识、法律知识，对有关科学技术发展及其动向有一定了解。

2.能力要求

（1）具有适应社会发展及知识技能更新的能力，有较强的表达能力、沟通能力及团队合作能力。

（2）根据项目需求收集资料，并综合运用已有信息产生各类创意构思理念，具备室内设计、景观设计、家具设计、文旅规划、旧城更新、适老化改造等项目的方案设计能力、项目策划运营与管理

能力。熟悉工程制图规范，具备熟练的方案效果表达能力。以室内外环境设计、数字空间设计及家具制作为核心，具备对本行业新知识、新技术、新工艺的敏感度和探究学习的意识。

(3) 以数字技能为中心，擅于运用虚拟现实（VR）、人工智能(AI)等数字技术，掌握从概念到形式，从形式到施工与表达的环境艺术设计数字化 workflow，具备信息化集成设计、数字孪生设计能力。

3.素质要求

(1) 热爱祖国，拥护中国共产党的领导，具有科学的世界观、人生观和价值观；具有责任心和社会责任感；具有法治意识，自觉遵纪守法；热爱本专业，注重职业道德修养；具有诚信意识和团队精神。

(2) 树立正确的艺术观和创作观，坚持以美育人、以美化人，传承和弘扬中华美育精神、优秀传统文化、广西新时代民族文化，增强文化自信。传承工匠精神，具有严谨的工作作风、质量意识、效益意识、环保意识和安全意识。能够自觉遵守设计施工制图规范，自觉执行项目设计、施工标准操作流程。

(3) 具有绿色素养，积极践行绿水青山就是金山银山的生态文明理念，树立“大国三农”情怀，增强服务乡村全面振兴的使命感和责任感。

六、课程设置及学时安排

(一) 课程设置

本专业与广西国控集团、广东星艺装饰、广西华蓝设计院、广西五建、广西福之凯家居有限责任公司、上海江丰家具集团、重庆光辉城市等企业深度合作，推行“双强”（强化数字素养和绿色素养）、

“三创”（大学生创业基础、创新创业实践课、职业规划与创业就业指导，专业课程融入“三创”思维）、“四融入”（融入企业项目、人才、环境、标准），转换为学习领域，最后形成以工作过程为导向的课程体系。本专业课程体系包含公共基础课程、专业课程、综合实践课程、其他课程四大课程模块，各模块的学分、学时占比如表 3-6-1 所示。

表 3-6-1 环境艺术设计专业课程模块设置分配表

课程模块	课程类别	课程性质	学分		学时					
			学分	占比 (%)	理论学时	理论学时占比 (%)	实践学时	实践学时占比 (%)	总学时	占比 (%)
公共基础课程模块	公共基础必修课程	必修	41	30.83	460	61.27	330	38.73	790	30.27
	公共基础限选课	选修	2.5	1.88	28	58.33	20	41.67	48	1.84
专业课程模块	专业基础课	必修	23	17.29	294	71.01	120	28.99	414	15.86
	专业核心课	必修	25	18.80	280	62.22	170	37.78	450	17.24
	专业拓展课	选修	11.5	8.65	112	52.83	100	47.17	212	8.12
综合实践模块		必修	30	22.56	0	0	696	100	696	26.67
合计			133	100	1174	44.98	1436	55.02	2610	100

（二）公共基础课程模块

应准确描述各门课程的课程目标、主要内容和教学要求，落实

国家有关规定和要求。

表 3-6-2 专业公共基础课程主要教学内容与要求

序号	课程名称	典型工作任务描述	主要教学内容及要求
1	思想道德与法治	本课程针对大学生成长过程中面临的思想道德与法治问题,开展马克思主义的世界观、人生观、价值观、道德观、法治观教育,提升大学生的思想道德素质和法治素养,夯实其全面发展的基础,展现新时代奋进、开拓者、奉献者的新风貌、新姿态,使大学生成长为担当民族复兴大任的时代新人。	本课程包括绪论和六章内容,引导大学生领悟人生真谛、把握人生方向,追求远大理想、坚定崇高信念,继承优良传统、弘扬中国精神,广泛践行社会主义核心价值观;教育引导大学生遵守道德规范、锤炼道德品格,把正确的道德认知、自觉的道德养成和积极的道德实践紧密结合起来,引领良好的社会风尚;教育引导大学生学习法治思想、养成法治思维,自觉尊法学法守法用法,从而具备优秀的思想道德素质和法治素养。
2	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	本课程的主要目标是引导学生系统掌握习近平新时代中国特色社会主义思想的主要内容、核心要义和科学理论体系,深刻领会贯穿其中的立场观点方法,推动党的创新理论入脑入心、见行见效,切实做到培根铸魂、启智润心,努力培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。	本课程在结构上除了导论和结语外,由十七章构成,分别讲授以下内容:新时代坚持和发展中国特色社会主义;以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴、坚持党的全面领导、坚持以人民为中心;全面深化改革、推动高质量发展;社会主义现代化建设的教育、科技、人才战略;发展全过程人民民主;全面依法治国;建设社会主义文化强国;以保障和改善民生为重点加强社会建设;建设社会主义生态文明;维护和塑造国防安全;建设巩固国防和强大人民军队;坚持“一国两制”和推进祖国完全统一;中国特色大国外交和推动构建人类命运共同体;第十七章全面从严治党。
3	毛泽东思想和中国特色社会主义	使学生了解毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系形成发展过程、历史地位、指导意	本课程以马克思主义中国化时代化为主线,由两部分共八章组成。其中第一部分是毛

序号	课程名称	典型工作任务描述	主要教学内容及要求
	主义理论体系概论	义、中国特色社会主义建设的路线方针政策等，掌握毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观的基本观点。使毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系成为学生言行的理论指南和学习、生活及工作的思想武器。坚定“四个自信”，增强学生为实现中华民族伟大复兴中国梦而奋斗的社会责任感和历史使命感，使学生成为有理想有担当的时代新人。	泽东思想，共分四章，阐述毛泽东思想的形成发展、主要内容、历史地位、指导意义。第二部分是中国特色社会主义理论体系概论，分为四章：第五章主要阐述了中国特色社会主义理论体系的形成发展；第六章到第八章分别阐述邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观各自的理论问题精髓、核心观点、科学内涵、主要内容和历史地位。
4	形势与政策	讲授党的理论创新最新成果，新时代坚持和发展中国特色社会主义的生动实践，马克思主义形势观政策观、党的路线方针政策、基本国情、国内外形势及其热点难点问题，帮助学生准确理解当代中国马克思主义，深刻领会党和国家事业取得的历史性成就、面临的历史性机遇和挑战，引导大学生正确认识世界和中国发展大势，正确认识中国特色和国际比较，正确认识时代责任和历史使命，正确认识远大抱负和脚踏实地。	根据教育部社科司下发的《高校“形势与政策”教育教学要点》，围绕党的理论方针、政策以及结合社会实际情况和学生关注的热点、焦点问题来确定。
5	“四史”选择性必修课程	引导学生弄清楚当今中国所处的历史方位和自己所应担负的历史责任，深刻理解中华民族从站起来、富起来到强起来的历史逻辑、理论逻辑和实践逻辑，增强听党话、跟党走思想和行动自觉，牢固树立中国特色社会主义的道路自信、理论自信、制度自信、文化自信；提升学生的政治认同、思想认同、情感认同，真正做到“学史明理、学史增信、学史崇德、学史力行”，坚定对马克思主义的信仰、对中国特色社会主义的信念、对中华民族伟大复兴中国梦的信	党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史

序号	课程名称	典型工作任务描述	主要教学内容及要求
		心。	
6	中华民族 共同体概 论	课程旨在帮助学生树立正确的中华民族历史观。通过不断增进“五个认同”、树立“五个共同”理念、根植“四个与共”意识、把握“四对关系”的核心要义，全面铸牢中华民族共同体意识，坚定文化自信，厚植家国情怀。在此过程中，学生不仅能主动参与各民族交往、交流、交融的实践，还将在实践基础上深入思考如何在铸牢中华民族共同体意识的时代进程中擘画人生蓝图，自觉树立为民族复兴建功立业的崇高理想，最终形成将个人发展融入中华民族伟大复兴事业的思想自觉与行动担当。	本课程共十六讲，依次为：基础理论、历史观、起源（史前）、演进（夏商周）、初步形成（秦汉）、大交融（魏晋南北朝）、繁盛（隋唐五代）、内聚（辽宋夏金）、大统合（元）、稳固壮大（明）、格局底定（清）、意识觉醒（1840—1919）、新选择（1919—1949）、新纪元（1949—2012）、新时代（2012—）、文明新路与人类命运共同体。
7	大学生军 事课及入 学教育	助学生掌握军事基础知识，强化国防观念、国家安全与忧患危机意识，弘扬爱国精神、传承红色基因，提升综合国防素质，为军民融合战略实施及国防后备力量建设贡献力量。	教学内容包括中国国防、国家安全、军事思想、现代战争、信息化装备、军事技能训练。
8	国家安 全教育	助学生掌握国家安全知识，树立总体国家安全观，了解国内外安全形势，提升信息甄别能力，培养国家安全意识，增强国家认同与社会责任，以行动维护国家安全，强化其维护国家安全的责任感与使命感。	从多层面明晰国家安全重要性，理解总体国家安全观背景、内容与原则；知晓国家安全定义、我国安全形势、周边环境；了解各领域安全地位，如政治、国土等，并熟悉国家安全相关法律。
9	大学生卫 生健康与 应急救援 教育	助学生树立健康意识，掌握健康知识技能，养成文明健康生活方式，提升健康管理能力，增强维护全民健康责任感；强化自救互救能力，保障生命安全，促进身心健康与学校和谐稳定。	健康教育内容主要包括健康生活方式、疾病预防、心理健康、性与生殖健康、安全应急与避险。创伤，CPR 和海姆立克（含溺水），烧伤烫伤、触电、中暑和食物中毒。
10	大学生心 理健康教 育	使学生掌握自我探索技能，心理调适技能及心理发展技能。如学习发展技能、环境适应技能、压力管理技能、沟通技能、问题	教学内容包括心理学的有关理论和基本概念，心理健康的标准及意义，大学阶段人的心理发展特征及异常表现，自

序号	课程名称	典型工作任务描述	主要教学内容及要求
		解决技能、自我管理技能、人际交往技能和生涯规划技能等。	我调适的基本知识。
11	劳动教育	使学生树立马克思主义劳动观,铸造崇高个人品德,锻炼劳动技能,积累劳动经验,培养劳动习惯。	教学内容包括马克思主义劳动观、劳动精神、劳模精神、工匠精神、新时代劳动特质,组织学生开展各种类型的劳动。
13	人工智能基础与应用	仅让学生掌握 AI 结合 WPS 办公软件的具体操作技能,全面提高工作效率,更重要的是培养学生的创新思维、问题解决能力和信息技术素养,为未来的职业生涯奠定坚实的基础。	教材内容涵盖 AI 文档智能排版、数据深度分析、智能演示设计、信息安全防护等关键领域。
14	大学英语	通过对学生进行全面、严格的基本技能训练使学生具备基本的听、说、读、写、译的能力,能在日常活动和岗位工作中进行简单的口头和书面交流。	遵循“应用、必需够用”原则,以专业大类为基础,构建适配职业岗位的英语听说读写译课程内容,全面严格训练学生基本技能,培养其初步运用英语进行交际的能力。
15	体育	提高学生体能和运动技能水平;增强体育实践能力和创新能力;发展良好的心理品质,增强人际交往技能和团队意识;形成运动爱好和专长,培养终身体育的意识和习惯。	基本的体育理论以及太极拳、八段锦、田径、球类、健美操、武术等项目的基本知识、技术、技能。
16	大学生创业基础	让学生掌握创业基础知识和理论,熟悉流程方法,了解法规政策,激发创业意识,提升社会责任感、创新精神与创业能力,助力学生创业就业,推动其实现全面发展。	学习和掌握创业的基础知识和基本理论,创业的基本流程和基本方法,创业的法律法规和相关政策。
17	大学语文	连通高中等语文内容,提升学生国家语言文字的读写运用、公文写作、口语交际及职场用语能力,培养文学鉴赏素养、迁移能力,塑造健全人格,促其可持续发展与终身学习。	教学内容适配高职学生专业,选自应用写作等三部分且紧扣生活。教学中重实践能力培养,与就业挂钩,渗透社会生活。显隐内容结合,传授知识时培养健全人格,为合格公民奠基。
18	美育课	理解美的基本概念、学会辨别美与丑、了解美丑的区别,促进学生的人文素质全面发展,提	美学理念与基础、艺术鉴赏与实践、跨学科融合与创新,培养全面发展的一代新人、人

序号	课程名称	典型工作任务描述	主要教学内容及要求
		高学生的艺术审美鉴赏能力,弘扬民族艺术,培养爱国主义精神,尊重艺术,理解多元文化。	类美化自身的学科、美是什么等。
19	AI素养与思维	提高学生对AI的认知能力,培养学生的AI思维	培养以问题为导向、以数据为依据、以算法为手段的创新思维方式;了解AI的内涵及AI技术在现实世界中的应用,如自动驾驶、语音识别、图像处理等;认识到在实践中应用AI技术面临的道德挑战和安全问题,如隐私保护、数据安全、算法公平等,并遵守相关的法律规范和道德准则。

(三) 专业课程模块

包括专业基础课程、专业核心课程和专业拓展课程。专业基础课程是需要前置学习的基础性理论知识和技能构成的课程,是为专业核心课程提供理论和技能支撑的基础课程;专业核心课程是根据岗位工作内容、典型工作任务设置的课程,是培养核心职业能力的主干课程;专业拓展课程是根据学生发展需求横向拓展和纵向深化的课程,是提升综合职业能力的延展课程。

结合区域行业实际、办学定位和人才培养需要自主确定课程,进行模块化课程设计,依托体现新方法、新技术、新工艺、新标准的真实生产项目和典型工作任务等,开展项目式、情境式教学,结合人工智能等技术实施课程教学的数字化转型。

(四) 综合实践模块

综合实践课程模块主要包括岗位实习、毕业设计(创作)等实践教学课程,共30学分,如表3-6-4所示。

表 3-6-4 综合实践课程主要教学内容及要求

序号	课程名称	典型工作任务描述	主要教学内容及要求
----	------	----------	-----------

1	毕业设计 (创作)	<p>①完成综合性环境艺术设计方 案：整合专业所学知识，完成具有创新性和实践价值的环境艺术设计项目。</p> <p>②进行设计方案的深化表达：运用多种表现技法（手绘、数字建模、实体模型等）完整呈现设计方案。</p> <p>③实现设计成果的展示与答辩：通过展览、作品集和现场答辩等形式，全面展示设计理念与成果。</p>	<p>教学内容： 环境艺术设计创新方法与设计思维。项目调研与方案定位策略。设计深化与多维度表现技法。作品展示策划与设计说明撰写</p> <p>教学要求： 掌握环境艺术设计的完整创作流程。具备独立完成综合性设计方案的能力。熟练运用多种设计表现手法。能够清晰阐述设计理念并进行专业答辩。作品需体现创新性、专业性和实践价值。</p>
2	岗位实习	<p>①参与实际环境艺术设计项目：在企业导师指导下，完成项目调研、方案设计、施工图绘制等实际工作流程。</p> <p>②运用专业软件完成设计任务：根据企业项目需求，熟练使用 AutoCAD、SketchUp、Photoshop 等专业设计软件。</p> <p>③参与项目汇报与团队协作：参加项目会议，完成方案汇报，培养团队协作与沟通能力。</p>	<p>教学内容： 企业项目运作流程与规范 实际项目设计方法与技巧 施工图绘制与材料工艺应用 职场沟通与团队协作技巧</p> <p>教学要求： 掌握企业实际项目的完整工作流程 能够独立完成基础性设计任务 具备施工图绘制和材料选用的实践能力 培养良好的职业素养和团队协作意识 完成实习报告并提交实习成果</p>

七、第二课堂说明

1.思想成长、心理健康类第二课堂：参加爱党爱国等主题教育活动；参加党课、团课培训；参加思想政治、心理健康等主题学术报告。

2.劳动教育类第二课堂：参加基础劳动、“三下乡”社会实践活动、寒暑假社会实践、志愿者活动、义工活动、公益活动等劳动。

3.“双创”教育类第二课堂：参加“互联网+”大学生创新创业活动、参加“挑战杯”等竞赛活动、发表论文及专利发明等“双创”活动。

4.美育、体育类第二课堂：参加文体类活动，参加教师指导的文

体、社团、人文素养等培训。

5.工作履历类第二课堂：参加学生会锻炼等。

6.技能特长类第二课堂：考取本专业职业技能等级，参加教师指导的技能训练、技能大赛等活动。

7.考核方式：由学生工作处利用“青春拓展”平台进行二级学院学生的第二课堂学分认证，并在第六个学期出具给二级学院。30 积分换 1 个学分，20 学分才完成第二课堂的考核要求。

八、教学进程总体安排

表 3-8-1 环境艺术设计专业课程与教学进程表

课程类别	序号	课程名称	课程类别	学分	学期/学时数									考核方式	
					总学时	理论	实践	一	二	三	四	五	六		
公共基础课模块 专业课程模块	1	思想道德与法治	B	3	48	42	6	48							考试
	2	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	B	3	48	42	6			48					考试
	3	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	B	2	32	28	4		32						考试
	4	形势与政策	B	1	48	16	32	8	8	8	8	8	8	8	考试
	5	中华民族共同体概论	B	1	16	14	2	16							考试
	6	“四史”选择性必修课程	B	1	16	14	2		16						考试
	7	职业发展与就业指导	B	2	32	16	16	16		16					考查
	8	大学生军事课及入学教育	B	4	148	36	112	148							考试
	9	国家安全教育	B	1	16	10	6				16				考试
	10	大学生卫生健康与应急救援教育	A	0.5	8	8		8							考试
	11	大学生心理健康教育	B	2	32	24	8	16	16						考试
	12	劳动教育	B	1.5	24	12	12	6	6	6	6				考查
	13	大学英语 1	B	2.5	40	20	20	40							考试
	14	大学英语 2	B	2.5	40	20	20		40						考试

课程类别	序号	课程名称	课程类别	学分	学期/学时数								考核方式	
					总学时	理论	实践	一	二	三	四	五		六
	15	体育	C	6	108	64	44	28	36					考试
	16	大学生创业基础	B	2	32	16	16		32					考查
	17	大学语文	B	3	54	54			54					考试
	18	人工智能基础与应用	B	3	48	24	24		48					考试
小计				41	790	460	330	334	288	78	30	8	8	
公共基础 限选 课程	1	学院美育公共选修课	B	2	40	20	20	40						考试
	2	AI素养与思维		0.5	8	8	8							考查
	小计				2.5	48	28	20	48	0	0	0	0	0
专业基础 课程	1	造型基础	B	3	54	34	20	54						考查
	2	透视学与手绘表现	B	3	54	34	20	54						考查
	3	计算机辅助设计(CAD)	B	3	54	34	20	54						考查
	4	艺术史	A	3	54	54						54		考查
	5	艺术概论	A	2	36	36				36				考查
	6	设计构成	B	3	54	34	20		54					考查
	小计				23	414	294	120	162	108	90	0	54	0
专业 核心 课程	1	数字空间设计	B	3	54	34	20			54				考查
	2	乡村规划设计	B	3	54	34	20				54			考查
	3	模型制作	B	3	54	34	20			54				考查
	4	环境空间设计	B	3	54	34	20					54		考查

课程类别	序号	课程名称	课程类别	学分	学期/学时数									考核方式	
					总学时	理论	实践	一	二	三	四	五	六		
	5	室内设计实务	B	3	54	34	20				54			考查	
	6	工程施工与管理	B	3	54	34	20				54			考查	
	小计				25	450	280	170	0	0	108	216	126	0	
	专业拓展课程	1	茶空间设计	B	3	54	34	20			54				考查
		2	专业采风	C	1	24		24							考查
		3	云算量与计价	B	2	36	20	16				36			考查
		4	智能家居设计	B	2	36	20	16		36					考查
	小计（最低学分 11.5）				11.5	212	112	100	0	122	54	36	0	0	
	综合实践模块	1	岗位实习	C	24	576		576						576	考查
		2	毕业设计（创作）	C	6	120		120					120		考查
小计				30	696	0	696	0	0	0	0	120	576		
				学分	总学时	理论	实践	一	二	三	四	五	六		
总计				133	2610	1174	1436	544	518	330	282	308	584		
<p>说明：</p> <p>1.体育有 44 个学时由各体育老师根据跑步记录以及体能测试将成绩录入教务系统，通识教育学院可根据学生参加体育技能竞赛情况对学生课程学分进行置换，由通识教育学院负责。</p> <p>2.专业拓展课程共 6 门，须选 6 门，总 11.5 学分。</p>															
其他课程	高本贯通	1	拓展英语	B	3	48	30	18						考试	
		2	拓展数学	B	4	64						64		考试	

课程类别		序号	课程名称	课程类别	学分	学期/学时数								考核方式	
						总学时	理论	实践	一	二	三	四	五		六
模块	课程	3	拓展语文	B	3	48							48		考试
		4	艺术史	B	5	108	108						108		考试
		5	艺术概论	B	5	108	108						108		考试

九、实施保障

（一）师资队伍

环境艺术设计专业教学团队是一支年轻的队伍，教师年龄结构以中青年教师为主，教师的平均年龄在 35 岁以下。此外，还聘请企业专业技术人员作为兼职教师。整个师资队伍的数量生师比适宜，满足本专业的实际教学需要，不高于 25:1。

学历（学位）和职称结构基本合理，具有研究生学历或硕士以上学位教师占 87%；在教学团队中，高级职称 3 人，中级职称 5 人，初级 3 人。硕士以上人数 9 人，双师型教师比例 75%。已经基本形成一支年龄、学历、职称等结构均较合理，科研教学水平较高，具有较大发展潜力的师资队伍。

1.专业带头人要求

- （1）具备副高以上职称。
- （2）具备先进的教育理念，有国际视野。
- （3）具有把握专业发展方向、课程开发与改革、学术研究、产品设计和技术开发的能力。

2.专任教师要求

- （1）具备行业、企业实践经验。
- （2）具备良好的执教能力，熟练掌握信息化教学技术。
- （3）熟练掌握教学内容，清楚重点和难点。

3.兼职教师要求

- （1）具备丰富实践经验（如设计经验、操作经验、制作经验等）。
- （2）具备教育、培训、传授技艺、技术的经验。
- （3）能按照课程标准和规范要求组织教学和管理。

（二）教学条件

1.教学设施

（1）专业教室达到的基本条件

满足本专业课程多媒体教学、网络教学、现场教学、创新材料、工程制图晒印放大、作品拍摄、模型制作、职业资质培训考证，为学生实践提供真实环境，为创作实践提供实际工程项目等各种需要，能满足学生的技能实训要求。

（2）校内实训室（基地）达到的基本要求

依据环境艺术设计专业一线职业技能的行业调研结果，在校内学校建设“图像渲染实训室”“空间设计实训室”“建筑模型实训室”“材料展示厅”“BIM 实训室”“虚拟仿真实训室”“智能家居实训室”等实训基地，配备先进实训设备，满足课程实训和学生自主训练。

（3）校外实训基地达到的基本要求

校外实训基地是正式的法人单位，能够为学生提供生产性实训条件和相应的业务指导。能真正把企业的优势充分利用起来，将企业的资源当作教育资源加以利用，形成互补，实现产学结合。制定学生岗位实习管理制度，企业和学校各指定个人为总负责人，具体管理、指导、监测学生的岗位实习，通过校外实训基地的建设和学生的自主学习，实现半年以上岗位实习学生占应届毕业生的比例为100%。

②支持信息化教学方面的基本要求

利用信息化教学手段，建立环境艺术设计专业教学资源共享平台，建立共享型的专业教学资源包。包含：专业教学目标与标准、课程体系、教学内容、实验实训、教学指导、学习评价、素材库、

试题库、案例库、常见问题解答、资源目录索引等。

2.教学资源

主要包括能够满足学生专业学习、教师专业教学研究和教学实施需要的教材、图书及数字资源等。

(1) 教材选用基本要求

按照国家规定选用优质教材，禁止不合格的教材进入课堂。建立由专业教师、行业专家和教研人员等参与的教材选用机构，完善教材选用制度，经过规范程序择优选用教材。

专业课程教材以国家规划教材为主，教材应体现以学生为主体，文字表述要简明扼要，内容展现应图文并茂、突出重点，重在提高学生学习的主动性和积极性，给学生创新的空间。

(2) 图书文献配备基本要求

学院图书馆应配备有环境艺术设计、室内设计、软装陈设设计、家具设计等有关本专业的课程教材、培训教材等图书。要能满足人才培养、专业建设、教科研等工作的需要，方便师生查询、借阅。

(3) 数字资源配备基本要求

引入了知网、超星、智慧职教等学术资源共享，为信息化教学手段的运用提供了有利的保障。利用现代信息技术和网络平台，建设网上教学课程资源，与线下课程结合，通过搭建起多维、动态、活跃、自主的课程训练平台，激发学生的主动性，积极性和创造性得以充分调动。

(三) 教学方法

根据环境艺术设计专业各课程的教学要求，采取有利于学生认知的教学方法和手段，在推动大数据、人工智能、虚拟现实等现代

信息技术在教育教学中的运用的同时教学方法也相应灵活多样，除讲授法外，主要方法有：

启发式教学法：在授课的过程中，教师避免采用灌输理论知识的方式，而是采用提问和分析的方式，循序渐进地诱导、启发、鼓励学生的问题和现象进行思考、讨论，再由教师总结、答疑，做到深入浅出、留有余地，给学生深入思考和进一步学习的空间，同时也提高了学生的学习主动性。主要适合理论类课程教学。

（四）学习评价

1.日常课程学习评价

通过过程性、阶段性评价和结果性评价相结合的评价方法，学生互评与教师评价相结合，课程考核包括课程学习时间、参与研讨和交流情况、作业提交情况和学习成果提交情况，综合以上评分情况进行日常课程学习的总评。

2.课程实训评价体系

实训环节是培养技能技术人才的关键教学环节，是培养和提高职业能力的重要手段。学生实训前应参加安全教育、职业道德教育，学习实训相关文件，明确实训目的，实训纪律；自觉遵守设备安全操作规程规范；学生按照指导老师的要求认真做好各项实训课程的记录与报告，并将此作为实训成绩评定的重要依据；未经教师批准不得擅自离开实训岗位，擅自离开岗位者，实训考核按不合格处理。

3.岗位实习评价体系

岗位实习是人才培养模式改革的重要教学环节，也是人才培养方案中综合性最强的实践性教学环节，对培养学生良好的职业素质和认真负责的工作度，提高学生的综合岗位能力具有重要的意义。

通过岗位实习，使学生与职业岗位零距离接触，牢固树立职业理想，养成良好的职业道德，练就过硬的职业技能。

4.毕业生第三方评价体系

由专业负责人牵头，委托第三方调查机构每年进行企业满意度调查和毕业生满意度调查。

5.职业等级证书考核

鼓励将学生取得的行业企业认可度高的有关职业技能等级证书或已掌握的有关技术技能，按一定规则折算为学历教育相应学分。

（五）质量保障

1.专业建设和教学质量诊断与改进机制，健全专业教学质量监控管理制度，完善课堂教学、教学评价、实习实训、毕业设计以及专业调研、人才培养方案更新、资源建设等方面质量标准建设，通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进，达成人才培养规格。

2.教学管理机制，加强日常教学组织运行与精细化管理；定期开展课程建设、日常教学及人才培养质量的诊断与改进工作，建立并落实巡课、听课、评教、评学等管理制度；搭建与企业联动的实践教学环节督导机制，严明教学纪律，强化教学组织功能；通过定期开展公开课、示范课等教研活动，提升教学实施质量与教师教学能力。

3.建立毕业生跟踪反馈机制及社会评价的调研机制，并根据社会评价、企业需求意见、家长反馈和毕业生就业情况等方面采用第三方平台进行大数据分析，通过对人才培养目标和质量的监测，以确保人才培养质量。

十、毕业要求

学分要求：环境艺术设计专业最低毕业学分要求 133 分+20 学分。

学分开设要求：学生必须修完本专业教学进程表所规定的课程并达到合格标准，共须修满 153 学分，其中第一课堂 133 学分，第二课堂 20 学分。

课内学分包括公共基础必修课 41 学分、公共基础限选课课 2.5 学分、专业基础课 23 学分、专业核心课 25 学分、专业拓展课 11.5 学分、毕业岗位实习 24 学分和毕业设计 6 学分。

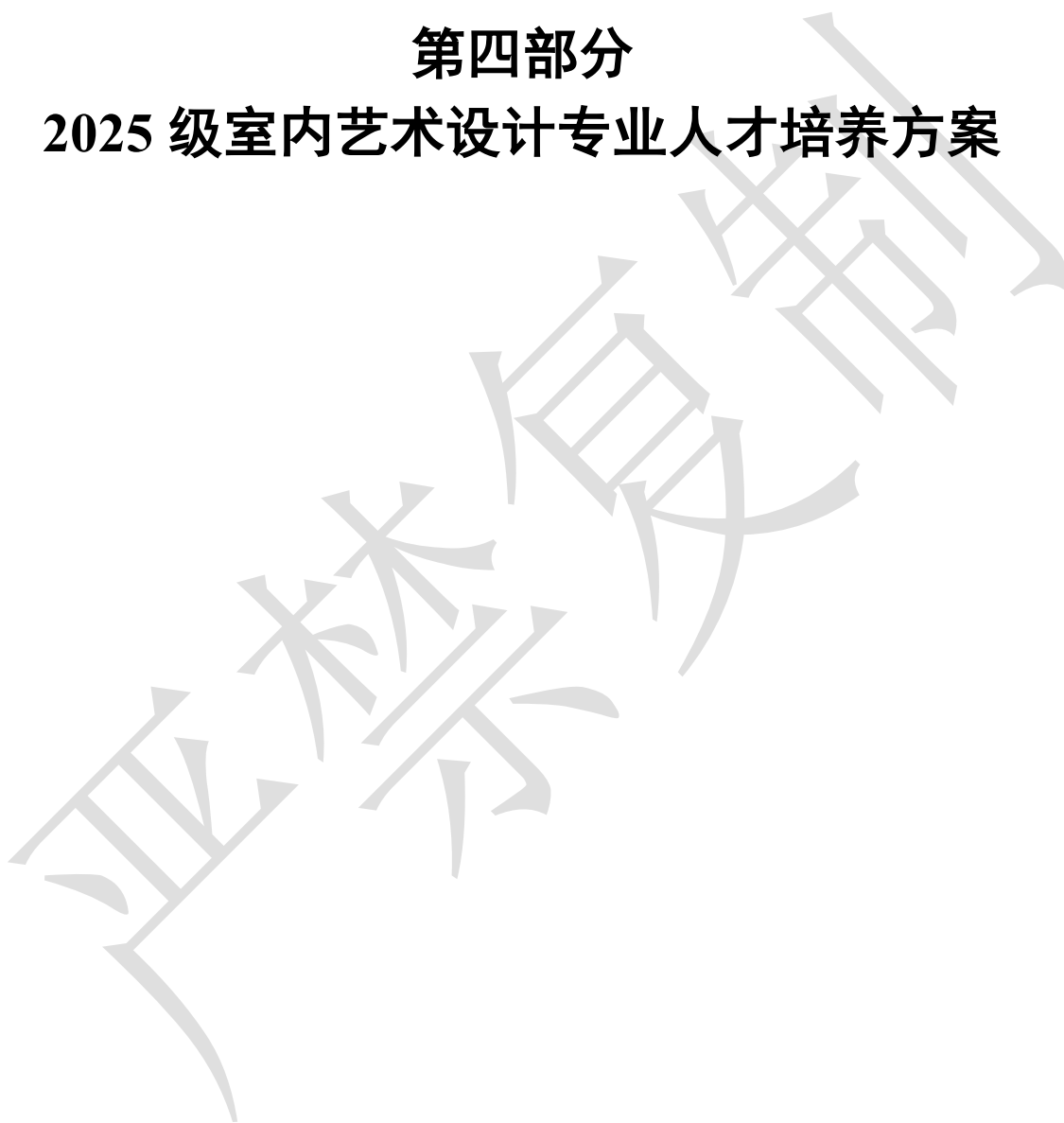
第二课堂综合素质分 20 分。

表 3-10-1 毕业学分要求一览表

1.必修课学分 公共基础必修课程学分：41 学分；专业课程学分：78 学分。
2.选修课学分：公共选修课学分 2.5+专业拓展课程学分 11.5 学分，共计 14 学分。
3.第二课堂：20 学分。
毕业学分最低要求：153 学分。 第一课堂 103 学分+（岗位实习+毕业设计）30 学分+（第二课堂）20 学分。

第四部分

2025 级室内艺术设计专业人才培养方案



2025 级室内艺术设计专业人才培养方案

一、专业名称及代码

室内艺术设计（550114）

二、入学要求

中等职业学校毕业、普通高级中学毕业或具备同等学力

三、修业年限

三年

四、职业面向

本专业职业面向表如表 2-4-1 所示。

表 4-4-1 室内艺术设计专业主要职业岗位及工作任务表

所属专业大类（代码）	文化艺术大类（55）
所属专业类（代码）	艺术设计类（5501）
对应行业（代码）	建筑装饰和装修业（501）、专业设计服务业（7492）
主要职业类别（代码）	环境设计人员（2-09-06-04）、花艺环境设计师（4-08-08-01）
主要岗位（群）或技术领域	室内装饰设计、室内软装设计、施工图深化设计
职业类证书	数字创意建模、室内设计

五、培养目标与培养规格

（一）培养目标

本专业培养能够践行社会主义核心价值观，传承技能文明，德智体美劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、科学素养、数字素养、职业道德、创新意识，爱岗敬业的职业精神和精益求精的工匠精神，较强的就业创业能力和可持续发展的能力，掌握本专业知识和技术技能，具备职业综合素质和行动能力，面向建筑装饰和装修、专业设计服务行业的环境设计人员、室内装饰设

计师、花艺环境设计师、色彩搭配师等职业，能够从事室内装饰设计、室内软装设计、施工图深化设计、施工监理等工作的高技能人才。

(二) 培养规格

本专业学生应在系统学习本专业知识和完成有关实习实训基础上，全面提升知识、能力、素质，掌握并实际运用岗位（群）需要的专业核心技术技能，实现德智体美劳全面发展，总体上须达到以下要求：

1.知识要求

(1) 掌握设计构成、造型基础、识图与制图、设计原理、人体工程学设计等方面的专业基础理论知识；

(2) 了解人工智能技术在全屋智能设计中的应用，如 AI 设计软件的使用、大数据分析用户需求等；关注行业前沿动态和发展趋势，掌握新兴的智能技术、材料和设计理念，为全屋智能设计的创新发展奠定基础；

(3) 深入学习建筑室内设计基础理论知识，包括空间规划、色彩搭配、材料选用等；掌握全屋智能系统的原理、架构和组成，熟悉各类智能设备的功能和应用场景。

2.能力要求

(1) 掌握支撑本专业学习和可持续发展必备的语文、数学、外语（英语等）、信息技术等文化基础知识，具有良好的人文素养与科学素养，具备职业生涯规划能力；

(2) 具有良好的语言表达能力、文字表达能力、沟通合作能力，具有较强的集体意识和团队合作意识，学习 1 门外语并结合本专业

加以运用；

(3) 掌握造型基础、色彩应用、形态构成等技术技能，具有人文精神、生态文明理念、设计原理、人体工程学等设计能力或实践能力；

(4) 掌握室内艺术设计市场调研、资料收集处理、设计分析的技术技能，具有对室内空间进行方案构思、创意设计、施工图深化设计及对中小型室内工程项目进行概预算的关键能力或实践能力；

3. 素质要求

(1) 坚定拥护中国共产党领导和中国特色社会主义制度，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，践行社会主义核心价值观，具有坚定的理想信念、深厚的爱国情感和中华民族自豪感；

(2) 掌握与本专业对应职业活动相关的国家法律、行业规定，掌握绿色生产、环境保护、安全防护、质量管理等相关知识与技能，了解相关行业文化，具有爱岗敬业的职业精神，遵守职业道德准则和行为规范，具备社会责任感和担当精神；

六、课程设置及学时安排

(一) 课程设置

本专业课程体系包含公共基础课程、专业课程、综合实践课程、其他课程四大课程模块，各模块的学分、学时占比如表 4-6-1 所示。

表 4-6-1 室内艺术设计专业课程模块设置分配表

课程模块	课程类别	课程性质	学分		学时					
			学分	占比 (%)	理论学时	理论学时占比 (%)	实践学时	实践学时占比 (%)	总学时	占比 (%)
公共基础课程	公共基础必修	必修	41	30.15	430	54.43	360	45.57	790	29.74

模块	课程									
	公共基础 限选课	选修	2.5	1.84	28	58.33	20	41.67	48	1.81
专业课程 模块	专业基础 课	必修	24	17.65	302	69.91	130	30.09	432	16.27
	专业核心 课	必修	25	18.38	274	60.89	176	39.11	450	16.94
	专业拓展 课	选修	13.5	9.93	152	61.29	96	38.71	248	9.34
综合 实践 模块		必修	30	22.06	0	0.00	696	100.00	696	26.20
合计			136	100	1178	44.35	1478	55.65	2656	100

(二) 公共基础课程模块

应准确描述各门课程的课程目标、主要内容和教学要求，落实国家有关规定和要求。

表 4-6-2 专业公共基础课程主要教学内容与要求

序号	课程名称	典型工作任务描述	主要教学内容及要求
1	思想道德 与法治	本课程针对大学生成长过程中面临的思想道德与法治问题，开展马克思主义的世界观、人生观、价值观、道德观、法治观教育，提升大学生的思想道德素质和法治素养，夯实其全面发展的基础，展现新时代奋进、开拓者、奉献者的新风貌、新姿态，使大学生成长为担当民族复兴大任的时代新人。	本课程包括绪论和六章内容，引导大学生领悟人生真谛、把握人生方向，追求远大理想、坚定崇高信念，继承优良传统、弘扬中国精神，广泛践行社会主义核心价值观；教育引导大学生遵守道德规范、锤炼道德品格，把正确的道德认知、自觉的道德养成和积极的道德实践紧密结合起来，引领良好的社会风尚；教育引导大学生学习法治思想、养成法治思维，自觉尊法学法守法用法，从而具备优秀的思想道德素质和法治素养。

序号	课程名称	典型工作任务描述	主要教学内容及要求
2	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	本课程的主要目标是引导学生系统掌握习近平新时代中国特色社会主义思想的主要内容、核心要义和科学理论体系，深刻领会贯穿其中的立场观点方法，推动党的创新理论入脑入心、见行见效，切实做到培根铸魂、启智润心，努力培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。	本课程在结构上除了导论和结语外，由十七章构成，分别讲授以下内容：新时代坚持和发展中国特色社会主义；以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴、坚持党的全面领导、坚持以人民为中心；全面深化改革开发、推动高质量发展；社会主义现代化建设的教育、科技、人才战略；发展全过程人民民主；全面依法治国；建设社会主义文化强国；以保障和改善民生为重点加强社会建设；建设社会主义生态文明；维护和塑造国防安全；建设巩固国防和强大人民军队；坚持“一国两制”和推进祖国完全统一；中国特色大国外交和推动构建人类命运共同体；第十七章全面从严治党。
3	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	使学生了解毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系形成发展过程、历史地位、指导意义、中国特色社会主义建设的路线方针政策等，掌握毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观的基本观点。使毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系成为学生言行的理论指南和学习、生活及工作的思想武器。坚定“四个自信”，增强学生为实现中华民族伟大复兴中国梦而奋斗的社会责任感和历史使命感，使学生成为有理想有担当的时代新人。	本课程以马克思主义中国化时代化为主线，由两部分共八章组成。其中第一部分是毛泽东思想，共分四章，阐述毛泽东思想的形成发展、主要内容、历史地位、指导意义。第二部分是中国特色社会主义理论体系概论，分为四章：第五章主要阐述了中国特色社会主义理论体系的形成发展；第六章到第八章分别阐述邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观各自的理论问题精髓、核心观点、科学内涵、主要内容和历史地位。
4	形势与政策	讲授党的理论创新最新成果，新时代坚持和发展中国特色社会主义的生动实践，马克思主义形势观政策观、党的路线方针政策、基本国情、国内外形势及其热点难点问题，帮助学生准确理解当代中国马克思主义，深刻	根据教育部社科司下发的《高校“形势与政策”教育教学要点》，围绕党的理论方针、政策以及结合社会实际情况和学生关注的热点、焦点问题来确定。

序号	课程名称	典型工作任务描述	主要教学内容及要求
		领会党和国家事业取得的历史性成就、面临的历史性机遇和挑战,引导大学生正确认识世界和中国发展大势,正确认识中国特色和国际比较,正确认识时代责任和历史使命,正确认识远大抱负和脚踏实地。	
5	“四史”选择性必修课程	引导学生弄清楚当今中国所处的历史方位和自己所应担负的历史责任,深刻理解中华民族从站起来、富起来到强起来的历史逻辑、理论逻辑和实践逻辑,增强听党话、跟党走的思想自觉和行动自觉,牢固树立中国特色社会主义的道路自信、理论自信、制度自信、文化自信;提升学生的政治认同、思想认同、情感认同,真正做到“学史明理、学史增信、学史崇德、学史力行”,坚定对马克思主义的信仰、对中国特色社会主义的信念、对中华民族伟大复兴中国梦的信心。	党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史
6	中华民族共同体概论	课程旨在帮助学生树立正确的中华民族历史观。通过不断增进“五个认同”、树立“五个共同”理念、根植“四个与共”意识、把握“四对关系”的核心要义,全面铸牢中华民族共同体意识,坚定文化自信,厚植家国情怀。在此过程中,学生不仅能主动参与各民族交往、交流、交融的实践,还将在实践基础上深入思考如何在铸牢中华民族共同体意识的时代进程中擘画人生蓝图,自觉树立为民族复兴建功立业的崇高理想,最终形成将个人发展融入中华民族伟大复兴事业的思想自觉与行动担当。	本课程共十六讲,依次为:基础理论、历史观、起源(史前)、演进(夏商周)、初步形成(秦汉)、大交融(魏晋南北朝)、繁盛(隋唐五代)、内聚(辽宋夏金)、大统合(元)、稳固壮大(明)、格局底定(清)、意识觉醒(1840—1919)、新选择(1919—1949)、新纪元(1949—2012)、新时代(2012—)、文明新路与世界命运共同体。
7	大学生军事课及入学教育	助学生掌握军事基础知识,强化国防观念、国家安全与忧患危机意识,弘扬爱国精神、传承	教学内容包括中国国防、国家安全、军事思想、现代战争、信息化装备、军事技能训

序号	课程名称	典型工作任务描述	主要教学内容及要求
		红色基因，提升综合国防素质，为军民融合战略实施及国防后备力量建设贡献力量。	练。
8	国家安全教育	助学生掌握国家安全知识，树立总体国家安全观，了解国内外安全形势，提升信息甄别能力，培养国家安全意识，增强国家认同与社会责任感，以行动维护国家安全，强化其维护国家安全的责任感与使命感。	从多层面明晰国家安全重要性，理解总体国家安全观背景、内容与原则；知晓国家安全定义、我国安全形势、周边环境；了解各领域安全地位，如政治、国土等，并熟悉国家安全相关法律。
9	大学生卫生健康与应急救援教育	助学生树立健康意识，掌握健康知识技能，养成文明健康生活方式，提升健康管理能力，增强维护全民健康责任感；强化自救互救能力，保障生命安全，促进身心健康与学校和谐稳定。	健康教育内容主要包括健康生活方式、疾病预防、心理健康、性与生殖健康、安全应急与避险。创伤，CPR 和海姆立克（含溺水），烧伤烫伤、触电、中暑和食物中毒。
10	大学生心理健康教育	使学生掌握自我探索技能，心理调适技能及心理发展技能。如学习发展技能、环境适应技能、压力管理技能、沟通技能、问题解决技能、自我管理技能、人际交往技能和生涯规划技能等。	教学内容包括心理学的有关理论和基本概念，心理健康的标准及意义，大学阶段人的心理发展特征及异常表现，自我调适的基本知识。
11	劳动教育	使学生树立马克思主义劳动观，铸造崇高个人品德，锻炼劳动技能，积累劳动经验，培养劳动习惯。	教学内容包括马克思主义劳动观、劳动精神、劳模精神、工匠精神、新时代劳动特质，组织学生开展各种类型的劳动。
13	人工智能基础与应用	仅让学生掌握 AI 结合 WPS 办公软件的具体操作技能,全面提高工作效率,更重要的是培养学生的创新思维、问题解决能力和信息技术素养,为未来的职业生涯奠定坚实的基础。	教材内容涵盖 AI 文档智能排版、数据深度分析、智能演示设计、信息安全防护等关键领域。
14	大学英语	通过对学生进行全面、严格的基本技能训练使学生具备基本的听、说、读、写、译的能力，能在日常活动和岗位工作中进行简单的口头和书面交流。	遵循“应用、必需够用”原则，以专业大类为基础，构建适配职业岗位的英语听说读写译课程内容，全面严格训练学生基本技能，培养其初步运用英语进行交际的能力。
15	体育	提高学生体能和运动技能水平；增强体育实践能力和创新	基本的体育理论以及太极拳、八段锦、田径、球类、健

序号	课程名称	典型工作任务描述	主要教学内容及要求
		能力；发展良好的心理品质，增强人际交往技能和团队意识；形成运动爱好和专长，培养终身体育的意识和习惯。	美操、武术等项目的基本知识、技术、技能。
16	大学生创业基础	让学生掌握创业基础知识和理论，熟悉流程方法，了解法规政策，激发创业意识，提升社会责任感、创新精神与创业能力，助力学生创业就业，推动其实现全面发展。	学习和掌握创业的基础知识和基本理论，创业的基本流程和基本方法，创业的法律法规和相关政策。
17	大学语文	连通高中等语文内容，提升学生国家语言文字的读写运用、公文写作、口语交际及职场用语能力，培养文学鉴赏素养、迁移能力，塑造健全人格，促其可持续发展与终身学习。	教学内容适配高职学生专业，选自应用写作等三部分且紧扣生活。教学中重实践能力培养，与就业挂钩，渗透社会生活。显隐内容结合，传授知识时培养健全人格，为合格公民奠基。
18	美育课	理解美的基本概念、学会辨别美与丑、了解美丑的区别，促进学生的人文素质全面发展，提高学生的艺术审美鉴赏能力，弘扬民族艺术，培养爱国主义精神，尊重艺术，理解多元文化。	美学理念与基础、艺术鉴赏与实践、跨学科融合与创新，培养全面发展的一代新人、人类美化自身的学科、美是什么等。
19	AI素养与思维	提高学生对AI的认知能力，培养学生的AI思维	培养以问题为导向、以数据为依据、以算法为手段的创新思维方式；了解AI的内涵及AI技术在现实世界中的应用，如自动驾驶、语音识别、图像处理等；认识到在实践中应用AI技术面临的道德挑战和安全问题，如隐私保护、数据安全、算法公平等，并遵守相关的法律规范和道德准则。

(三) 专业课程模块

包括专业基础课程、专业核心课程和专业拓展课程。专业基础课程是需要前置学习的基础性理论知识和技能构成的课程，是为专业核心课程提供理论和技能支撑的基础课程；专业核心课程是根据岗位工作内容、典型工作任务设置的课程，是培养核心职业能力的

主干课程；专业拓展课程是根据学生发展需求横向拓展和纵向深化的课程，是提升综合职业能力的延展课程。

结合区域行业实际、办学定位和人才培养需要自主确定课程，进行模块化课程设计，依托体现新方法、新技术、新工艺、新标准的真实生产项目和典型工作任务等，开展项目式、情境式教学，结合人工智能等技术实施课程教学的数字化转型。

（四）综合实践模块

综合实践课程模块主要包括岗位实习、毕业设计（创作）等实践教学课程，共 30 学分，如表 4-6-4 所示。

表 4-6-4 综合实践课程主要教学内容与要求

序号	课程名称	典型工作任务描述	主要教学内容及要求
1	毕业设计（创作）	<p>针对特定空间类型（如商业空间、文化展馆或住宅）开展深度调研，明确用户需求、文化主题及功能定位，完成设计任务书与概念提案。</p> <p>运用陈设设计理论进行软装元素系统化设计，包括家具选型、色彩材质搭配、灯光照明规划及艺术品配置，形成完整空间氛围营造方案。</p> <p>通过 3DMAX/SU 等软件完成三维建模与效果图渲染，结合手绘草图、实体模型验证设计可行性，优化空间尺度与动线合理性。</p> <p>编制材料清单、预算表及施工说明文档，参与校企合作项目答辩，展示设计创新性与市场转化价值，接受行业专家评审与反馈修订。</p>	<p>课程内容：聚焦真实空间项目，涵盖需求分析、文化主题定位、陈设元素系统设计（家具、灯具、布艺、艺术品）、空间氛围营造及技术深化（材料工艺、照明设计）。结合 3D 建模、手绘表现与实体模型制作，完成从概念到落地的全流程设计，并编制施工文件与预算方案。</p> <p>教学要求：强调创新性与实用性结合，要求独立完成方案深化、材料选型及成本把控，熟练运用 CAD/3DMAX 等软件呈现设计效果。通过校企合作项目答辩，培养市场洞察力与跨专业协作能力，最终提交符合行业标准的完整设计成果，并接受企业导师与学术评审双重考核。</p>
2	岗位实习	<p>1.顶岗参与企业真实项目，独立完成空间勘测、用户需求分析与设计定位，编制符合行业标准的任务书及概念方案。</p>	<p>课程内容</p> <p>聚焦企业真实项目全流程参与，涵盖空间勘测、用户需求分析、设计定位与方案深化，使用 CAD/3DMAX 等</p>

	<p>2.运用 CAD、3DMAX 等工具完成施工图绘制、效果图渲染及材料清单编制,协助设计师进行方案深化与成本把控。</p> <p>3.跟进施工现场,协调解决材料应用、工艺细节及软装搭配问题,确保设计意图精准落地并符合甲方要求。</p> <p>4.参与项目汇报、客户沟通及行业交流活动,完成实习日志与作品集整理,接受企业导师与学校教师的双重考核。</p>	<p>工具完成施工图绘制及效果表现,跟进材料选型、施工工艺与现场协调,参与客户沟通、项目汇报及行业交流活动,最终完成实习报告与作品集整理。</p> <p>教学要求</p> <p>要求学生在企业导师指导下,独立完成设计任务书编制、成本预算及施工文件制作,熟练应用行业标准软件,掌握材料工艺与环保规范。通过参与客户谈判、施工现场管理及团队协作,提升职业素养与复杂问题解决能力,最终通过企业考核与学校答辩,提交符合行业要求的实践成果。</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

七、第二课堂说明

1.思想成长、心理健康类第二课堂:参加爱党爱国等主题教育活动;参加党课、团课培训;参加思想政治、心理健康等主题学术报告。

2.劳动教育类第二课堂:参加基础劳动、“三下乡”社会实践活动、寒暑假社会实践、志愿者活动、义工活动、公益活动等劳动。

3.“双创”教育类第二课堂:参加“互联网+”大学生创新创业活动、参加“挑战杯”等竞赛活动、发表论文及专利发明等“双创”活动。

4.美育、体育类第二课堂:参加文体类活动,参加教师指导的文体、社团、人文素养等培训。

5.工作履历类第二课堂:参加学生会锻炼等。

6.技能特长类第二课堂:考取本专业职业技能等级,参加教师指导的技能训练、技能大赛等活动。

7.考核方式:由学生工作处利用“青春拓展”平台进行二级学院学生的第二课堂学分认证,并在第六个学期出具给二级学院。30 积分换 1 个学分,20 学分才完成第二课堂的考核要求。

八、教学进程总体安排

表 4-8-1 室内艺术设计专业课程与教学进程表

课程类别	序号	课程名称	课程类别	学分	学期/学时数									考核方式	
					总学时	理论	实践	一	二	三	四	五	六		
公共基础课模块	1	思想道德与法治	B	3	48	42	6	48							考试
	2	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	B	3	48	42	6			48					考试
	3	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	B	2	32	28	4		32						考试
	4	形势与政策	B	1	48	16	32	8	8	8	8	8	8	8	考试
	5	中华民族共同体概论	B	1	16	14	2	16							考试
	6	“四史”选择性必修课程	B	1	16	14	2		16						考试
	7	职业发展与就业指导	B	2	32	16	16	16		16					考查
	8	大学生军事课及入学教育	B	4	148	36	112	148							考试
	9	国家安全教育	B	1	16	10	6				16				考试
	10	大学生卫生健康与应急救援教育	A	0.5	8	8		8							考试
	11	大学生心理健康教育	B	2	32	24	8	16	16						考试
	12	劳动教育	B	1.5	24	12	12	6	6	6	6				考查
	13	大学英语 1	B	2.5	40	20	20	40							考试

课程类别	序号	课程名称	课程类别	学分	学期/学时数								考核方式		
					总学时	理论	实践	一	二	三	四	五		六	
	14	大学英语 2	B	2.5	40	20	20		40					考试	
	15	体育	C	6	108	64	44	28	36	44				考试	
	16	大学生创业基础	B	2	32	16	16		32					考查	
	17	大学语文	B	3	54	24	30		54					考试	
	18	人工智能基础与应用	B	3	48	24	24		48					考试	
	小计				41	790	430	360	334	288	122	30	8	8	
	公共基础 限选 课程	1	学院美育公共选修课	B	2	40	20	20							考试
		2	AI 素养与思维		0.5	8	8		8						考查
		小计				2.5	48	28	20	8				40	
	专业课程 模块	专业 基础 课程	1	造型基础	B	4	72	42	30	72					考查
2			室内手绘表现技法	B	3	54	34	20	54					考查	
3			设计构成	B	3	54	34	20	54					考查	
4			3DS MAX 应用	B	3	54	34	20		54				考试	
5			艺术概论	B	2	36	36			36				考查	
6			数字图形 (ps)	B	3	54	34	20			54			考试	
小计				24	432	302	130	180	144	54	0	54	0		
专业	1	室内装饰工艺与构造	B	3	54	34	20			54				考查	

课程类别	序号	课程名称	课程类别	学分	学期/学时数						考核方式				
					总学时	理论	实践	一	二	三		四	五	六	
核心课程	2	居住空间设计	B	3	54	34	20				54			考查	
	3	室内软装设计	B	3	54	34	20			54				考查	
	4	室内陈设设计	B	3	54	34	20				54			考查	
	5	公共空间设计	B	3	54	34	20					54		考查	
	6	智能家居设计	B	3	54	34	20			54				考查	
	小计				25	450	274	176	0	54	162	108	126	0	
	专业拓展课程	1	专业采风	C	1	24	8	16		24					考查
		2	非遗文化基础	C	0.5	8	8		8						考查
		3	摄影摄像与后期	B	3	54	34	20			54				考查
		4	微景观设计制作	B	3	54	34	20				54			考查
		5	茶空间设计	B	3	54	34	20				54			考查
小计（最低学分 13.5）				13.5	248	152	96	8	24	54	162	0	0		
综合实践模块	1	岗位实习	C	24	576		576						576	考查	
	2	毕业设计（创作）	C	6	120		120					120		考查	
小计				30	696	0	696	0	0	0	0	120	576		
				学分	总学时	理论	实践	一	二	三	四	五	六		
总计				136	2664	1178	1478	530	510	392	300	308	584		

课程类别	序号	课程名称	课程类别	学分	学期/学时数								考核方式	
					总学时	理论	实践	一	二	三	四	五		六
说明：1.体育有 44 个学时由各体育老师根据跑步记录以及体能测试将成绩录入教务系统，通识教育学院可根据学生参加体育技能竞赛情况对学生课程学分进行置换，由通识教育学院负责。2.专业拓展课程共 5 门，须选 5 门，总 13.5 学分。。														
其他课程模块	高本贯通课程	1	拓展英语	B	3	48	30	18						考试
		2	拓展数学	B	4	64						64		考试
		3	拓展语文	B	3	48						48		考试
		4	专业基础综合课											考试

九、实施保障

（一）师资队伍

专业教师团队的知识结构包含：设计心理学、人体工程学、居住空间设计、设计软件、摄影学、工程概算与施工技术、建筑模型制作、公共空间设计、商业空间设计等多领域和跨界型知识结构。根据专业发展，配备专业带头人、主讲教师、任课教师的教师梯队（含兼职教师）。专业带头人具有中级级职称。双师型教师占专业课教师的比例一般应不低于 50%。

1.专业带头人要求

- （1）具备中级以上职称。
- （2）具备先进的教育理念，有国际视野。
- （3）具有把握专业发展方向、课程开发与改革、学术研究、产品设计和技术开发的能力。
- （4）具备教研改革能力和经验，具有先进的教学管理经验和组织协调能力。

2.专任教师要求

- （1）具备行业、企业实践经验。
- （2）具备良好的执教能力，熟练掌握信息化教学技术。
- （3）熟练掌握教学内容，熟悉重点和难点。

3.兼职教师要求

- （1）具备丰富实践经验（如设计经验、操作经验、制作经验等）。
- （2）具备教育、培训、传授技艺、技术的经验。
- （3）能按照课程标准和规范要求组织教学和管理。

（二）教学条件

1.专业教室达到的基本条件

满足本专业课程多媒体教学、网络教学、现场教学、创新材料、工程制图晒印放大、作品拍摄、模型制作、职业资质培训考证，为学生实践提供真实环境，为创作实践提供实际工程项目等各种需要，能满足学生的技能实训要求。

2.校内实训室（基地）达到的基本要求

依据室内艺术设计专业一线职业技能的行业调研结果，在校内学校建设“图像渲染实训室”“空间设计实训室”“建筑模型实训室”“材料展示厅”等实训基地，配备先进实训设备，满足课程实训和学生自主训练。

3.校外实训基地达到的基本要求

校外实训基地是正式的法人单位，能够为学生提供生产性实训条件和相应的业务指导。能真正把企业的优势充分利用起来，将企业的资源当作教育资源加以利用，形成互补，实现产学结合。制定学生岗位实习管理制度，企业和学校各指定个人为总负责人，具体管理、指导、监测学生的岗位实习，通过校外实训基地的建设和学生的自主学习，实现半年以上岗位实习学生占应届毕业生的比例为100%。

（1）学生实习基地达到的基本要求

实习态度和表现达到实习企业要求，达到工作态度认真、虚心好学、品质诚信、具有敬业精神和责任意识、能遵纪守法等要求。

其二，能运用所学知识切实主持或参与企业实践项目，具备熟练的专业技能，遇到工作问题能虚心请教，团结协作，顺利分析与解决问题，按时按量完成承担的任务。

其三，实习总结与周记，认真完成实习总结，对实习过程进行归纳纪录，对实习成果进行汇报与展示。

（2）支持信息化教学方面的基本要求

利用信息化教学手段，建立室内艺术设计专业教学资源共享平台，建立共享型的专业教学资源包。包含：专业教学目标与标准、课程体系、教学内容、实验实训、教学指导、学习评价、素材库、试题库、案例库、常见问题解答、资源目录索引等。

（三）教学方法

1.开设案例教学和实践教学，设计类课程实践性非常强，需要良好的动手和思维能力，因此教学方法需要注重实践。可以通过讲授案例和实践性的教学来提高学生的设计能力和理解能力，让他们掌握真正有用的技能。

2.多元化的学习方式。在室内设计专业中，学生需要拥有丰富的知识和技能，这样才能满足不同的设计需求。因此，教学方法也要多元化。例如，可以采用小组合作、课堂演示等教学方式，让学生发挥团队合作精神，培养他们的综合能力和交际能力。

（四）学习评价

对学生学习评价的方式方法提出要求和建议。

1.学生自我评价学生对每门专业课程的结课作业都要想全班同学展示并对自己做评价，主要是考察学生对于知识的掌握水平和运用水平，学生的基本素质（如表达能力，交流能力，组织能力，合作能力），学生的创新精神和实践精神，学生的自学能力。

2.同学评价让学生之间能够互相增进了解，由于教师对于学生的了解不够全面，个人对自我的评价也较为片面，采用同学互评可以

从更加熟悉的同学之间了解学生的学习情况。

3.教师评价主要是根据多组测试，考核学生的学习课堂表现，作业情况，考试结果等等以学术的角度评价学生的学习情况。

（五）质量保障

对专业人才培养的质量保障提出要求。

1.严格按照国家，学校对人才培养方案的执行要求执行，并定期对人才培养内容方式等进行必要的调研和修改；

2.让所有学生、任课教师了解人才培养方案的具体内容，开课时间段和具体要求；

3.不断更新教育理念，创新人才培养模式，大力提升人才培养能力。

十、毕业要求

根据专业人才培养方案确定的目标和培养规格，完成规定的实习实训，全部课程考核合格或修满学分，准予毕业。

表 4-10-1 毕业学分要求一览表

1.必修课学分 公共基础必修课程学分：41 学分；专业课程学分：79 学分。
2.选修课学分：公共选修课学分 2.5 学分+专业拓展课程学分 13.5 学分，共计 16 学分。
3.第二课堂：20 学分。
毕业学分最低要求：156 学分。 第一课堂 106 学分+（岗位实习+毕业设计）30 学分+（第二课堂）20 学分。

第五部分

2025 级园林工程技术专业人才培养方案

2025 级园林工程技术专业人才培养方案

一、专业名称及代码

园林工程技术（440104）

二、入学要求

中等职业学校毕业、普通高级中学毕业或具备同等学力

三、修业年限

三年

四、职业面向

本专业根据园林企业（行业）技术标准（或用人需求），面向园林制图员、设计师、施工员、资料员、造价员、花艺师等主要岗位，从事园林规划设计、园林工程施工与管理、园林苗木及园资生产经营管理、花艺设计等相关工作，园林工程技术专业主要职业岗位及工作任务表如表 5-4-1 所示。

表 5-4-1 园林工程技术专业主要职业岗位及工作任务表

所属专业大类（代码）	土木建筑大类（44）
所属专业类（代码）	建筑设计类（4401）
对应行业（代码）	农林、建筑、房地产、文旅
主要职业类别（代码）	园林设计与施工、园林植物管理与养护、园林工程管理与咨询
主要岗位（群）或技术领域	制图员、设计师、造价员、施工员、资料员、项目经理、监理、苗圃经理、技术员、物业经理、花艺师、销售
职业类证书	二级建造师、造价师、花卉工、绿化工、花艺师、植保员、建筑八大员

五、培养目标与培养规格

（一）培养目标

本专业培养能够践行社会主义核心价值观，传承技能文明，德

智体美劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、科学素养、数字素养、职业道德、创新意识，爱岗敬业的职业精神和精益求精的工匠精神，较强的就业创业能力和可持续发展的能力，掌握专业知识和技术技能，具备职业综合素质和行动能力。

本专业以“小尺度园林景观设计施工”为核心特色，强调“精设计、强施工、懂植物、善智能”四位一体的能力结构，依托华南地区植物资源与地域文化，结合 AI 辅助设计与数字化施工技术，形成“地域性+数字化+精细化”的专业竞争优势。

(二) 培养规格

本专业学生应在系统学习本专业知识和完成有关实习实训基础上，全面提升知识、能力、素质，掌握并实际运用岗位（群）需要的专业核心技术技能，实现德智体美劳全面发展，总体上须达到以下要求：

1. 知识要求

- (1) 熟练掌握华南地区至少 500 种园林植物特征、生长习性及其在园林中的应用知识；
- (2) 熟练掌握各种空间区域的园林植物搭配原理；
- (3) 熟练掌握华南地区主要园林植物的病虫害防治知识；
- (4) 熟练掌握常见的园林规划设计知识。

2. 能力要求

- (1) 能识别本地区主要树种习性特征并能熟练应用；
- (2) 能进行本地区主要园林植物的病虫害防治；
- (3) 具有园林苗圃建立和园林植物繁育及销售技能。

3. 素质要求

- (1)具备良好政治思想素质、道德品质和法律意识；
- (2)具备吃苦耐劳、积极进取、爱岗敬业的精神；
- (3)具备勤于思考、善于动手、勇于创新的新时代工匠精神。

六、课程设置及学时安排

(一) 课程设置

本专业课程体系包含公共基础课程、专业课程、综合实践课程、其他课程四大课程模块，各模块的学分、学时占比如表 5-6-1 所示。

表 5-6-1 园林工程技术专业课程模块设置分配表

课程模块	课程类别	课程性质	学分		学时					
			学分	占比 (%)	理论学时	理论学时占比 (%)	实践学时	实践学时占比 (%)	总学时	占比 (%)
公共基础课程模块	公共基础必修课程	必修	41	29.71	484	61.27	306	38.73	790	29.28
	公共基础限选课	选修	2.5	1.81	28	58.33	20	41.67	48	1.78
专业课程模块	专业基础课	必修	30	21.74	342	63.33	198	36.67	540	20.01
	专业核心课	必修	24	17.39	252	58.33	180	41.67	432	16.01
	专业拓展课	选修	10.5	7.61	104	54.17	88	45.83	192	7.12
综合实践模块		必修	30	21.74	0	0	696	100	696	25.80
合计			138	100	1210	44.85	1488	55.15	2698	100

(二) 公共基础课程模块

应准确描述各门课程的课程目标、主要内容和教学要求，落实国家有关规定和要求。

表 5-6-2 专业公共基础课程主要教学内容与要求

序号	课程名称	典型工作任务描述	主要教学内容及要求
1	思想道德与法治	本课程针对大学生成长过程中面临的思想道德与法治问题，开展马克思主义的世界观、人生观、价值观、道德观、法治观教育，提升大学生的思想道德素质和法治素养，夯实其全面发展的基础，展现新时代奋进、开拓者、奉献者的新风貌、新姿态，使大学生成长为担当民族复兴大任的时代新人。	本课程包括绪论和六章内容，引导大学生领悟人生真谛、把握人生方向，追求远大理想、坚定崇高信念，继承优良传统、弘扬中国精神，广泛践行社会主义核心价值观；教育引导大学生遵守道德规范、锤炼道德品格，把正确的道德认知、自觉的道德养成和积极的道德实践紧密结合起来，引领良好的社会风尚；教育引导大学生学习法治思想、养成法治思维，自觉尊法学法守法用法，从而具备优秀的思想道德素质和法治素养。
2	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	本课程的主要目标是引导学生系统掌握习近平新时代中国特色社会主义思想的主要内容、核心要义和科学理论体系，深刻领会贯穿其中的立场观点方法，推动党的创新理论入脑入心、见行见效，切实做到培根铸魂、启智润心，努力培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。	本课程在结构上除了导论和结语外，由十七章构成，分别讲授以下内容：新时代坚持和发展中国特色社会主义；以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴、坚持党的全面领导、坚持以人民为中心；全面深化改革、推动高质量发展；社会主义现代化建设的教育、科技、人才战略；发展全过程人民民主；全面依法治国；建设社会主义文化强国；以保障和改善民生为重点加强社会建设；建设社会主义生态文明；维护和塑造国防安全；建设巩固国防和强大人民军队；坚持“一国两制”和推进祖国完全统一；中国特色大国外交和推动构建人类命运共同体；第十七章全面从严治党。
3	毛泽东思想和中国	使学生了解毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系形	本课程以马克思主义中国化时代化为主线，由两部分共

序号	课程名称	典型工作任务描述	主要教学内容及要求
	特色社会主义理论体系概论	成发展过程、历史地位、指导意义、中国特色社会主义建设的路线方针政策等，掌握毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观的基本观点。使毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系成为学生言行的理论指南和学习、生活及工作的思想武器。坚定“四个自信”，增强学生为实现中华民族伟大复兴中国梦而奋斗的社会责任感和历史使命感，使学生成为有理想有担当的时代新人。	八章组成。其中第一部分是毛泽东思想，共分四章，阐述毛泽东思想的形成发展、主要内容、历史地位、指导意义。第二部分是中国特色社会主义理论体系概论，分为四章：第五章主要阐述了中国特色社会主义理论体系的形成发展；第六章到第八章分别阐述邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观各自的理论问题精髓、核心观点、科学内涵、主要内容和历史地位。
4	形势与政策	讲授党的理论创新最新成果，新时代坚持和发展中国特色社会主义的生动实践，马克思主义形势观政策观、党的路线方针政策、基本国情、国内外形势及其热点难点问题，帮助学生准确理解当代中国马克思主义，深刻领会党和国家事业取得的历史性成就、面临的历史性机遇和挑战，引导大学生正确认识世界和中国发展大势，正确认识中国特色和国际比较，正确认识时代责任和历史使命，正确认识远大抱负和脚踏实地。	根据教育部社科司下发的《高校“形势与政策”教育教学要点》，围绕党的理论方针、政策以及结合社会实际情况和学生关注的热点、焦点问题来确定。
5	“四史”选择性必修课程	引导学生弄清楚当今中国所处的历史方位和自己所应担负的历史责任，深刻理解中华民族从站起来、富起来到强起来的历史逻辑、理论逻辑和实践逻辑，增强听党话、跟党走思想和行动自觉，牢固树立中国特色社会主义的道路自信、理论自信、制度自信、文化自信；提升学生的政治认同、思想认同、情感认同，真正做到“学史明理、学史增信、学史崇德、学史力行”，坚定对马克思主义的信仰、对中国特色社会主义的信念、对中华民族伟大复兴中国梦的信	党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史

序号	课程名称	典型工作任务描述	主要教学内容及要求
		心。	
6	中华民族共同体概论	课程旨在帮助学生树立正确的中华民族历史观。通过不断增进“五个认同”、树立“五个共同”理念、根植“四个与共”意识、把握“四对关系”的核心要义，全面铸牢中华民族共同体意识，坚定文化自信，厚植家国情怀。在此过程中，学生不仅能主动参与各民族交往、交流、交融的实践，还将在实践基础上深入思考如何在铸牢中华民族共同体意识的时代进程中擘画人生蓝图，自觉树立为民族复兴建功立业的崇高理想，最终形成将个人发展融入中华民族伟大复兴事业的思想自觉与行动担当。	本课程共十六讲，依次为：基础理论、历史观、起源（史前）、演进（夏商周）、初步形成（秦汉）、大交融（魏晋南北朝）、繁盛（隋唐五代）、内聚（辽宋夏金）、大统合（元）、稳固壮大（明）、格局底定（清）、意识觉醒（1840—1919）、新选择（1919—1949）、新纪元（1949—2012）、新时代（2012—）、文明新路与人类命运共同体。
7	大学生军事课及入学教育	助学生掌握军事基础知识，强化国防观念、国家安全与忧患危机意识，弘扬爱国精神、传承红色基因，提升综合国防素质，为军民融合战略实施及国防后备力量建设贡献力量。	教学内容包括中国国防、国家安全、军事思想、现代战争、信息化装备、军事技能训练。
8	国家安全教育	助学生掌握国家安全知识，树立总体国家安全观，了解国内外安全形势，提升信息甄别能力，培养国家安全意识，增强国家认同与社会责任感，以行动维护国家安全，强化其维护国家安全的责任感与使命感。	从多层面明晰国家安全重要性，理解总体国家安全观背景、内容与原则；知晓国家安全定义、我国安全形势、周边环境；了解各领域安全地位，如政治、国土等，并熟悉国家安全相关法律。
9	大学生卫生健康与应急救援教育	助学生树立健康意识，掌握健康知识技能，养成文明健康生活方式，提升健康管理能力，增强维护全民健康责任感；强化自救互救能力，保障生命安全，促进身心健康与学校和谐稳定。	健康教育内容主要包括健康生活方式、疾病预防、心理健康、性与生殖健康、安全应急与避险。创伤，CPR 和海姆立克（含溺水），烧伤烫伤、触电、中暑和食物中毒。
10	大学生心理健康教育	使学生掌握自我探索技能，心理调适技能及心理发展技能。如学习发展技能、环境适应技能、压力管理技能、沟通技能、问题解决技能、自我管理技能、人际	教学内容包括心理学的有关理论和基本概念，心理健康的标准及意义，大学阶段人的心理发展特征及异常表现，自我调适的基本知识。

序号	课程名称	典型工作任务描述	主要教学内容及要求
		交往技能和生涯规划技能等。	
11	劳动教育	使学生树立马克思主义劳动观,铸造崇高个人品德,锻炼劳动技能,积累劳动经验,培养劳动习惯。	教学内容包括马克思主义劳动观、劳动精神、劳模精神、工匠精神、新时代劳动特质,组织学生开展各种类型的劳动。
13	人工智能基础与应用	仅让学生掌握 AI 结合 WPS 办公软件的具体操作技能,全面提高工作效率,更重要的是培养学生的创新思维、问题解决能力和信息技术素养,为未来的职业生涯奠定坚实的基础。	教材内容涵盖 AI 文档智能排版、数据深度分析、智能演示设计、信息安全防护等关键领域。
14	大学英语	通过对学生进行全面、严格的基本技能训练使学生具备基本的听、说、读、写、译的能力,能在日常活动和岗位工作中进行简单的口头和书面交流。	遵循“应用、必需够用”原则,以专业大类为基础,构建适配职业岗位的英语听说读写译课程内容,全面严格训练学生基本技能,培养其初步运用英语进行交际的能力。
15	体育	提高学生体能和运动技能水平;增强体育实践能力和创新能力;发展良好的心理品质,增强人际交往技能和团队意识;形成运动爱好和专长,培养终身体育的意识和习惯。	基本的体育理论以及太极拳、八段锦、田径、球类、健美操、武术等项目的基本知识、技术、技能。
16	大学生创业基础	让学生掌握创业基础知识和理论,熟悉流程方法,了解法规政策,激发创业意识,提升社会责任感、创新精神与创业能力,助力学生创业就业,推动其实现全面发展。	学习和掌握创业的基础知识和基本理论,创业的基本流程和基本方法,创业的法律法规和相关政策。
17	大学数学	具备运算、推理等基本数学能力,能将实际问题转化为数学模型求解。可利用旧知获新知,通过解决问题培养创新思维。初步能用数学思想、语言解决简单问题,养成良好思维模式与习惯。	依专业需求选教学内容,以函数极限、导数、积分、偏导数、常微分方程、矩阵等为主。系统讲授基础理论、知识及运算方法,为学生后续专业课学习筑牢根基。
18	美育课	理解美的基本概念、学会辨别美与丑、了解美丑的区别,促进学生的人文素质全面发展,提高学生的艺术审美鉴赏能力,弘	美学理念与基础、艺术鉴赏与实践、跨学科融合与创新,培养全面发展的一代新人、人类美化自身的学科、美是什么

序号	课程名称	典型工作任务描述	主要教学内容及要求
		扬民族艺术，培养爱国主义精神，尊重艺术，理解多元文化。	等。
19	AI素养与思维	提高学生对AI的认知能力，培养学生的AI思维	培养以问题为导向、以数据为依据、以算法为手段的创新思维方式；了解AI的内涵及AI技术在现实世界中的应用，如自动驾驶、语音识别、图像处理等；认识到在实践中应用AI技术面临的道德挑战和安全问题，如隐私保护、数据安全、算法公平等，并遵守相关的法律规范和道德准则。

（三）专业课程模块

专业课程体系紧密对接“设计—施工—管理—养护”全流程职业能力要求，通过项目化教学、综合实践与第二课堂，实现“懂设计、会施工、能管理、善养护”的复合型人才培养目标。

包括专业基础课程、专业核心课程和专业拓展课程。专业基础课程是需要前置学习的基础性理论知识和技能构成的课程，是为专业核心课程提供理论和技能支撑的基础课程；专业核心课程是根据岗位工作内容、典型工作任务设置的课程，是培养核心职业能力的主干课程；专业拓展课程是根据学生发展需求横向拓展和纵向深化的课程，是提升综合职业能力的延展课程。

结合区域行业实际、办学定位和人才培养需要自主确定课程，进行模块化课程设计，依托体现新方法、新技术、新工艺、新标准的真实生产项目和典型工作任务等，开展项目式、情境式教学，结合人工智能等技术实施课程教学的数字化转型。

（四）综合实践模块

综合实践课程模块主要包括岗位实习、毕业设计（创作）等实

实践教学课程，共 30 学分，如表 5-6-4 所示。

表 5-6-4 综合实践课程主要教学内容与要求

序号	课程名称	典型工作任务描述	主要教学内容及要求
1	毕业设计 (创作)	独立或团队协作，完成一个完整的中小型园林项目（如庭院、小游园、专项景观）从方案构思、扩初设计到施工图设计（或特定主题创作，如微景观系列）；编制设计说明、概预算及施工组织设计要点，并进行方案汇报答辩，形成综合性设计成果。	<p>教学内容：项目选题与任务书解读、场地分析、创意方案设计、技术深化（含施工图/专项创作）、造价估算、文本编制、成果排版与答辩技巧。</p> <p>要求：综合运用专业知识独立完成符合规范、具备可行性与创新性的完整项目成果，掌握设计表达与汇报能力。</p> <p>教学环境/实训条件：设计指导/研讨：专业教室/设计工作室（配绘图工具、电脑、投影）。</p> <p>核心创作/深化：园林综合实训室（配备 CAD/SU/PS 等软件、绘图板、参考图集、打印设备）。</p> <p>成果呈现/答辩：多媒体教室（配演示设备）。</p> <p>理想支撑：校企合作真实项目选题或校内外实践基地现场调研。</p>
2	岗位实习	在合作园林企业的真实岗位（如施工员、资料员、养护员、设计助理）上，参与工程项目全流程或特定环节（施工、管理、养护、设计深化），执行具体工作任务，遵守企业制度，应用专业知识解决实际问题，完成职业角色转换。	<p>教学内容：岗位职责认知、企业规章制度学习、专业技能实战应用、工作流程实践、职业素养养成、实习总结报告撰写。</p> <p>要求：深入企业真实环境，在导师指导下胜任岗位工作，掌握核心业务流程，提升职业素养与综合实践能力，完成实习考核。</p> <p>教学环境/实训条件：核心环境：校企合作共建的校外实习基地（具备稳定接收能力、规范管理、专业对口的园林工程/设计/养护企业）。</p> <p>必备条件：企业导师指导（现场技术人员）、实习过程管理制度（含安全协议、任务书、考核标准）。</p> <p>校内支持：实习指导教师定期巡查、线上指导与答疑。</p>

七、第二课堂说明

1.思想成长、心理健康类第二课堂：参加爱党爱国等主题教育活动；参加党课、团课培训；参加思想政治、心理健康等主题学术报告。

2.劳动教育类第二课堂：参加基础劳动、“三下乡”社会实践活动、寒暑假社会实践、志愿者活动、义工活动、公益活动等劳动。

3.“双创”教育类第二课堂：参加“互联网+”大学生创新创业活动、参加“挑战杯”等竞赛活动、发表论文及专利发明等“双创”活动。

4.美育、体育类第二课堂：参加文体类活动，参加教师指导的文体、社团、人文素养等培训。

5.工作经历类第二课堂：参加学生会锻炼等。

6.技能特长类第二课堂：考取本专业职业技能等级，参加教师指导的技能训练、技能大赛等活动。同时增加“AI设计工作坊”“智能建造实训”等活动类别。

7.考核方式：由学生工作处利用“青春拓展”平台进行二级学院学生的第二课堂学分认证，并在第六个学期出具给二级学院。30积分换1个学分，20学分才完成第二课堂的考核要求。

八、教学进程总体安排

表 5-8-1 园林工程技术专业课程与教学进程表

课程类别	序号	课程名称	课程类别	学分	学期/学时数						考核方式				
					总学时	理论	实践	一	二	三		四	五	六	
公共基础课模块	1	思想道德与法治	B	3	48	42	6	48							考试
	2	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	B	3	48	42	6			48					考试
	3	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	B	2	32	28	4		32						考试
	4	形势与政策	B	1	48	16	32	8	8	8	8	8	8	8	考试
	5	中华民族共同体概论	B	1	16	14	2	16							考试
	6	“四史”选择性必修课程	B	1	16	14	2		16						考试
	7	职业发展与就业指导	B	2	32	16	16	16		16					考查
	8	大学生军事课及入学教育	B	4	148	36	112	148							考试
	9	国家安全教育	B	1	16	10	6				16				考试
	10	大学生卫生健康与应急救援教育	A	0.5	8	8		8							考试
	11	大学生心理健康教育	B	2	32	24	8	16	16						考试
	12	劳动教育	B	1.5	24	12	12	6	6	6	6				考查
	13	大学英语 1	B	2.5	40	20	20								考试
	14	大学英语 2	B	2.5	40	20	20								考试
	15	体育	C	6	108	64	44	28	36						考试

课程类别	序号	课程名称	课程类别	学分	学期/学时数								考核方式		
					总学时	理论	实践	一	二	三	四	五		六	
	16	大学生创业基础	B	2	32	16	16		32					考查	
	17	大学数学	B	3	54	54			54					考试	
	18	人工智能基础与应用	B	3	48	48			48					考试	
	小计				41	790	484	306	394	194	132	30	8	8	
	公共基础 限选 课程	1	学院美育公共选修课	B	2	40	20	20							考试
		2	AI 素养与思维	B	0.5	8	8		8						考查
		小计				2.5	48	28	20	8	0	0	0	0	0
专业课程 模块	专业 基础 课程	1	植物生长环境	B	3	54	36	18	54					考试	
		2	造型基础	B	3	54	36	18	54					考试	
		3	工程制图	B	3	54	36	18	54					考试	
		4	计算机辅助设计 (CAD)	B	3	54	36	18		54				考试	
		5	数字图形设计	B	3	54	36	18		54				考试	
		6	园林数字建模	B	3	54	36	18		54				考试	
		小计				30	540	342	198	162	252	126	0	0	0
	专业 核心 课程	1	景观规划设计	B	3	54	36	18			54				考试
		2	园林施工图设计	B	4	72	36	36			36	36			考试
		3	微景观设计与制作	B	2	36	18	18					36		考试
		4	园林工程测量	B	3	54	18	36				54			考试

课程类别	序号	课程名称	课程类别	学分	学期/学时数								考核方式		
					总学时	理论	实践	一	二	三	四	五		六	
	5	园林工程技术	B	3	54	36	18				54			考试	
	6	园林工程预决算	B	3	54	36	18				54			考试	
	小计				24	432	252	180	0	0	90	306	36	0	
	专业拓展课程	1	园林专业综合技能	C	2	40		40					40		考查
		2	插花与花艺设计	B	3	54	36	18			54				考试
		3	非遗文化基础	B	0.5	8	8			8					考试
		4	工程建设法规	B	3	54	42	12					54		考试
		5	旅游茶园设计与管理	C	2	36	18	18				36			考试
	小计（最低学分 10.5）				10.5	192	104	88	0	8	54	36	94		
	综合实践模块	1	岗位实习	C	24	576		576						576	考查
2		毕业设计（创作）	C	6	120		120					120		考查	
小计				30	696	0	696	0	0	0	0	120	576		
				学分	总学时	理论	实践	一	二	三	四	五	六		
总计					138	2698	1210	1488	464	454	402	372	258	584	

说明：

- 1.体育有 44 个学时由各体育老师根据跑步记录以及体能测试将成绩录入教务系统，通识教育学院可根据学生参加体育技能竞赛情况对学生课程学分进行置换，由通识教育学院负责。
- 2.专业拓展课程共 5 门，须选 5 门，总计 10.5 学分。

课程类别		序号	课程名称	课程类别	学分	学期/学时数						考核方式			
						总学时	理论	实践	一	二	三		四	五	六
其他课程模块	高本贯通课程	1	拓展英语	B	3	48	30	18					48		考试
		2	拓展数学	B	4	64	64						64		考试
		3	专业基础综合课	B	2	36	18	18						36	

九、实施保障

（一）师资队伍

园林师资队伍的知识、职称、年龄结构合理，形成良好的合作精神和梯队结构，生师比 1: 18。具有硕士学历的教师占专任教师的 80%以上，副高以上职称占 30%以上。专业课教师中“双师”素质教师比例 80%以上；来自行业、企业的兼职教师任课时数应占专业课总学时数的 30%以上。专业教师既要有较高的教学教研能力，又要有实践动手能力。专业带头人具备副教授以上技术职称，善于整合与利用社会资源，能及时跟踪产业发展趋势和行业动态，准确把握专业建设与教学改革方向，保持专业课程建设的领先水平。

（二）教学条件

1.教学设施

（1）实训室

实训室是园林工程技术专业教学必备的辅助条件，通过具体实验内容亲自动手操作，掌握园林工程技术技能，为实践教学和专业课学习奠定基础。按专业教学要求，应配备有园林手工制图实训室、园林计算机辅助设计实训室、园林工程测量实训室、园林建材实训室、园林预算模拟实训室、花艺设计实训室等，为专业基础课程和专业技术课程实践教学提供服务。

（2）实训基地

实习实训基地是专业知识运用和专业技能培养训练的场所和评价考核中心，是教学、生产和科研一体化建设的载体。基地建设规模要与招生规模相适应，有校内园林施工实训场、园林花木实训工场，校外实训基地多处可满足教学需要。基地运行要以生产性实训

项目为载体，专业教学和生产任务共同完成。基地管理要与企业合作，承担企业生产或研发任务，按企业程序运作，确保学生在真实的企业环境中实训。

2.教学资源

利用好本校环境艺术国家教学资源库，优先选用国家、省级获奖教材及国家规划教材，鼓励教师与行业企业合作，共同开发编写突出高等职业教育特色，体现基于工作过程和职业培训内容特点的教材。本专业图书的数量不少于每个学生 50 本，图书的新添置量每年不少于 5%，专业杂志最少达到 10 种。充分利用国家专业教学资源库、国家精品课、省级精品课等优质数字化（网络）教学资源，根据专业实际开发建设网络学习课程等数字化专业教学资源，满足教师、学生、企业职工自主学习的要求。

（三）教学方法

根据人才培养目标，分析工作岗位所需技能，围绕职业能力设计学习内容。倡导因材施教、按需施教，鼓励信息化教学，采用理实一体化教学、案例教学、项目教学等方法，坚持学中做、做中学；鼓励教师引入科研或横向课题项目，让学生参与真实案例。

（四）学习评价

对学生的学业考核评价内容兼顾认知、技能、情感等方面，明确评价标准，鼓励学生参与评价，倡导理论考试、考查答辩、作品成果等评价方式多元化，评价过程多元化，学习过程中的思政素质、学习态度、实践过程等可纳入评价体系，充分体现课程的特点，加强对教学过程的质量监控，改革教学评价的标准和方法。

（五）质量保障

建立健全校院两级的质量保障体系。以保障和提高教学质量为目标，运用系统方法，依靠必要的组织结构，统筹考虑影响教学质量的各主要因素，结合教学诊断与改进、质量年报等职业院校自主保证人才培养质量的工作，统筹管理学校各部门、各环节的教学质量管理活动，形成任务、职责、权限明确，相互协调、相互促进的质量管理有机整体。充分发挥本专业“骨干教师”传帮带作用，加强青年教师教学学习；不定期组织教研室教学研讨和人才培养研讨；组织教研室前往兄弟院校学习考察；以及鼓励老师参加专业性会议、研讨会、国家培训等方式，促进教学质量提升。

十、毕业要求

根据专业人才培养方案确定的目标和培养规格，完成规定的实习实训，全部课程考核合格或修满学分，准予毕业。

表 5-10-1 毕业学分要求一览表

1.必修课学分 公共基础必修课程学分：41 学分；专业课程学分：84 学分。
2.选修课学分：公共选修课学分 2.5 学分+专业拓展课程学分 10.5 学分，共计 13 学分。
3.第二课堂：20 学分。
毕业学分最低要求：158 学分。 第一课堂 108 学分+（岗位实习+毕业设计）30 学分+（第二课堂）20 学分。

第六部分

2025 级建筑工程技术专业人才培养方案

2025 级建筑工程技术专业人才培养方案

一、专业名称及代码

建筑工程技术（440301）

二、入学要求

中等职业学校毕业、普通高级中学毕业或具备同等学力

三、修业年限

三年

四、职业面向

本专业职业面向表如表 6-4-1 所示。

表 6-4-1 建筑工程技术专业主要职业岗位及工作任务表

所属专业大类（代码）	土木建筑大类
所属专业类（代码）	土木建筑大类（44）
对应行业（代码）	建造师、造价工程师、建筑工程识图、建筑信息模型（BIM）、建筑工程施工工艺实施与管理
主要职业类别（代码）	建筑工程技术人员（2-02-18）、管理（工业）工程技术人员（2-02-30）
主要岗位（群）或技术领域	建筑施工技术、建筑施工管理
职业类证书	施工员、质量员、安全员、资料员、预算员

五、培养目标与培养规格

（一）培养目标

本专业培养能够践行社会主义核心价值观，传承技能文明，德智体美劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、科学素养、数字素养、职业道德、创新意识，爱岗敬业的职业精神和精益求精的工匠精神，较强的就业创业能力和可持续发展的能力，掌握必备的建筑工程技术，具备职业综合素质和行动能力，面向房屋建筑行业的建筑工程技术人员、管理工程技术人员等职业，能够

从事建筑施工技术与建筑施工管理等工作的高技能人才。

(二) 培养规格

本专业学生应在系统学习本专业知识并完成有关实习实训基础上，全面提升知识、能力、素质，掌握并实际运用岗位（群）需要的专业核心技术技能，实现德智体美劳全面发展，总体上须达到以下要求：

1.知识目标

(1) 掌握与本专业对应职业活动相关的国家法律、行业规定，掌握绿色生产、环境保护、安全防护、质量管理等相关知识与技能，了解相关行业文化，具有爱岗敬业的职业精神，遵守职业道德准则和行为规范，具备社会责任感和担当精神；

(2) 掌握支撑本专业学习和可持续发展必备的语文、数学、外语（英语等）、信息技术等文化基础知识，具有良好的人文素养与科学素养，具备职业生涯规划能力；

2.能力目标

(1) 掌握建筑制图、建筑 CAD、建筑构造等方面的专业基础理论知识，具有建筑工程施工图识读和竣工图绘制的能力；

(2) 掌握建筑材料方面的专业基础理论知识，具有常用建筑材料进场验收、保管与应用的能力；

(3) 掌握建筑工程测量方面的专业基础理论知识，具有建筑施工测量放线的能力；

3.素质目标

(1) 坚定拥护中国共产党领导和中国特色社会主义制度，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，践行社会主义核

心价值观，具有坚定的理想信念、深厚的爱国情感和中华民族自豪感；

(2) 掌握必备的美育知识，具有一定的文化修养、审美能力，形成至少 1 项艺术特长或爱好；

(3) 树立正确的劳动观，尊重劳动，热爱劳动，具备与本专业职业发展相适应的劳动素养，弘扬劳模精神、劳动精神、工匠精神，弘扬劳动光荣、技能宝贵、创造伟大的时代风尚。

六、课程设置及学时安排

(一) 课程设置

本专业课程体系包含公共基础课程、专业课程、综合实践课程、其他课程四大课程模块，各模块的学分、学时占比如表 6-6-1 所示。

表 6-6-1 建筑工程技术专业课程模块设置分配表

课程模块	课程类别	课程性质	学分		学时					
			学分	占比 (%)	理论学时	理论学时占比 (%)	实践学时	实践学时占比 (%)	总学时	占比 (%)
公共基础课程模块	公共基础必修课程	必修	41	30.60	484	61.27	306	38.73	790	30
	公共基础限选课	选修	2.5	1.87	28	58.33	20	41.67	48	2
专业课程模块	专业基础课	必修	20	14.93	236	65.56	124	34.44	360	14
	专业核心课	必修	21	15.67	252	66.67	126	33.33	378	14
	专业拓展课	选修	19.5	14.55	182	51.12	174	48.88	356	14
综合		必修	30	22.39	0	0	696	100.00	696	26

实践模块										
合计		134	100	1182	45.00	1446	55.00	2628	100	

(二) 公共基础课程模块

应准确描述各门课程的课程目标、主要内容和教学要求，落实国家有关规定和要求。

表 6-6-2 专业公共基础课程主要教学内容与要求

序号	课程名称	典型工作任务描述	主要教学内容及要求
1	思想道德与法治	本课程针对大学生成长过程中面临的思想道德与法治问题，开展马克思主义的世界观、人生观、价值观、道德观、法治观教育，提升大学生的思想道德素质和法治素养，夯实其全面发展的基础，展现新时代奋进、开拓者、奉献者的新风貌、新姿态，使大学生成长为担当民族复兴大任的时代新人。	本课程包括绪论和六章内容，引导大学生领悟人生真谛、把握人生方向，追求远大理想、坚定崇高信念，继承优良传统、弘扬中国精神，广泛践行社会主义核心价值观；教育引导大学生遵守道德规范、锤炼道德品格，把正确的道德认知、自觉的道德养成和积极的道德实践紧密结合起来，引领良好的社会风尚；教育引导大学生学习法治思想、养成法治思维，自觉尊法学法守法用法，从而具备优秀的思想道德素质和法治素养。
2	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	本课程的主要目标是引导学生系统掌握习近平新时代中国特色社会主义思想的主要内容、核心要义和科学理论体系，深刻领会贯穿其中的立场观点方法，推动党的创新理论入脑入心、见行见效，切实做到培根铸魂、启智润心，努力培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。	本课程在结构上除了导论和结语外，由十七章构成，分别讲授以下内容：新时代坚持和发展中国特色社会主义；以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴、坚持党的全面领导、坚持以人民为中心；全面深化改革开放、推动高质量发展；社会主义现代化建设的教育、科技、人才战略；发展全过程人民民主；全面依法治国；建设社会主义文化强国；以保障和改善民生为重点加强社会建设；建设社会主义生态文明；维护和塑造国防安

序号	课程名称	典型工作任务描述	主要教学内容及要求
			全；建设巩固国防和强大人民军队；坚持“一国两制”和推进祖国完全统一；中国特色大国外交和推动构建人类命运共同体；第十七章全面从严治党。
3	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	使学生了解毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系形成发展过程、历史地位、指导意义、中国特色社会主义建设的路线方针政策等，掌握毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观的基本观点。使毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系成为学生言行的理论指南和学习、生活及工作的思想武器。坚定“四个自信”，增强学生为实现中华民族伟大复兴中国梦而奋斗的社会责任感和历史使命感，使学生成为有理想有担当的时代新人。	本课程以马克思主义中国化时代化为主线，由两部分共八章组成。其中第一部分是毛泽东思想，共分四章，阐述毛泽东思想的形成发展、主要内容、历史地位、指导意义。第二部分是中国特色社会主义理论体系概论，分为四章：第五章主要阐述了中国特色社会主义理论体系的形成发展；第六章到第八章分别阐述邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观各自的理论问题精髓、核心观点、科学内涵、主要内容和历史地位。
4	形势与政策	讲授党的理论创新最新成果，新时代坚持和发展中国特色社会主义的生动实践，马克思主义形势观政策观、党的路线方针政策、基本国情、国内外形势及其热点难点问题，帮助学生准确理解当代中国马克思主义，深刻领会党和国家事业取得的历史性成就、面临的历史性机遇和挑战，引导大学生正确认识世界和中国发展大势，正确认识中国特色和国际比较，正确认识时代责任和历史使命，正确认识远大抱负和脚踏实地。	根据教育部社科司下发的《高校“形势与政策”教育教学要点》，围绕党的理论方针、政策以及结合社会实际情况和学生关注的热点、焦点问题来确定。
5	“四史”选择性必修课程	引导学生弄清楚当今中国所处的历史方位和自己所应承担的历史责任，深刻理解中华民族从站起来、富起来到强起来的历史逻辑、理论逻辑和实践逻辑，增强听党话、跟党走的思想	党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史

序号	课程名称	典型工作任务描述	主要教学内容及要求
		和行动自觉,牢固树立中国特色社会主义的道路自信、理论自信、制度自信、文化自信;提升学生的政治认同、思想认同、情感认同,真正做到“学史明理、学史增信、学史崇德、学史力行”,坚定对马克思主义的信仰、对中国特色社会主义的信念、对中华民族伟大复兴中国梦的信心。	
6	中华民族共同体概论	课程旨在帮助学生树立正确的中华民族历史观。通过不断增进“五个认同”、树立“五个共同”理念、根植“四个与共”意识、把握“四对关系”的核心要义,全面铸牢中华民族共同体意识,坚定文化自信,厚植家国情怀。在此过程中,学生不仅能主动参与各民族交往、交流、交融的实践,还将在实践基础上深入思考如何在铸牢中华民族共同体意识的时代进程中擘画人生蓝图,自觉树立为民族复兴建功立业的崇高理想,最终形成将个人发展融入中华民族伟大复兴事业的思想自觉与行动担当。	本课程共十六讲,依次为:基础理论、历史观、起源(史前)、演进(夏商周)、初步形成(秦汉)、大交融(魏晋南北朝)、繁盛(隋唐五代)、内聚(辽宋夏金)、大统合(元)、稳固壮大(明)、格局底定(清)、意识觉醒(1840—1919)、新选择(1919—1949)、新纪元(1949—2012)、新时代(2012—)、文明新路 with 人类命运共同体。
7	大学生军事课及入学教育	助学生掌握军事基础知识,强化国防观念、国家安全与忧患危机意识,弘扬爱国精神、传承红色基因,提升综合国防素质,为军民融合战略实施及国防后备力量建设贡献力量。	教学内容包括中国国防、国家安全、军事思想、现代战争、信息化装备、军事技能训练。
8	国家安全教育	助学生掌握国家安全知识,树立总体国家安全观,了解国内外安全形势,提升信息甄别能力,培养国家安全意识,增强国家认同与社会责任感,以行动维护国家安全,强化其维护国家安全的责任感与使命感。	从多层面明晰国家安全重要性,理解总体国家安全观背景、内容与原则;知晓国家安全定义、我国安全形势、周边环境;了解各领域安全地位,如政治、国土等,并熟悉国家安全相关法律。
9	大学生卫	助学生树立健康意识,掌握	健康教育内容主要包括

序号	课程名称	典型工作任务描述	主要教学内容及要求
	生健康与应急救援教育	健康知识技能,养成文明健康生活方式,提升健康管理能力,增强维护全民健康责任感;强化自救互救能力,保障生命安全,促进身心健康与学校和谐稳定。	健康生活方式、疾病预防、心理健康、性与生殖健康、安全应急与避险。创伤, CPR 和海姆立克(含溺水), 烧伤烫伤、触电、中暑和食物中毒。
10	大学生心理健康教育	使学生掌握自我探索技能,心理调适技能及心理发展技能。如学习发展技能、环境适应技能、压力管理技能、沟通技能、问题解决技能、自我管理技能、人际交往技能和生涯规划技能等。	教学内容包括心理学的有关理论和基本概念,心理健康的标准及意义,大学阶段人的心理发展特征及异常表现,自我调适的基本知识。
11	劳动教育	使学生树立马克思主义劳动观,铸造崇高个人品德,锻炼劳动技能,积累劳动经验,培养劳动习惯。	教学内容包括马克思主义劳动观、劳动精神、劳模精神、工匠精神、新时代劳动特质,组织学生开展各种类型的劳动。
13	人工智能基础与应用	仅让学生掌握 AI 结合 WPS 办公软件的具体操作技能,全面提高工作效率,更重要的是培养学生的创新思维、问题解决能力和信息技术素养,为未来的职业生涯奠定坚实的基础。	教材内容涵盖 AI 文档智能排版、数据深度分析、智能演示设计、信息安全防护等关键领域。
14	大学英语	通过对学生进行全面、严格的基本技能训练使学生具备基本的听、说、读、写、译的能力,能在日常活动和岗位工作中进行简单的口头和书面交流。	遵循“应用、必需够用”原则,以专业大类为基础,构建适配职业岗位的英语听说读写译课程内容,全面严格训练学生基本技能,培养其初步运用英语进行交际的能力。
15	体育	提高学生体能和运动技能水平;增强体育实践能力和创新能力;发展良好的心理品质,增强人际交往技能和团队意识;形成运动爱好和专长,培养终身体育的意识和习惯。	基本的体育理论以及太极拳、八段锦、田径、球类、健美操、武术等项目的基本知识、技术、技能。
16	大学生创业基础	让学生掌握创业基础知识和理论,熟悉流程方法,了解法规政策,激发创业意识,提升社会责任感、创新精神与创业能力,助力学生创业就业,推动其实现全面发展。	学习和掌握创业的基础知识和基本理论,创业的基本流程和基本方法,创业的法律法规和相关政策。

序号	课程名称	典型工作任务描述	主要教学内容及要求
17	大学数学	具备运算、推理等基本数学能力，能将实际问题转化为数学模型求解。可利用旧知获新知，通过解决问题培养创新思维。初步能用数学思想、语言解决简单问题，养成良好思维模式与习惯。	依专业需求选教学内容，以函数极限、导数、积分、偏导数、常微分方程、矩阵等为主。系统讲授基础理论、知识及运算方法，为学生后续专业课学习筑牢根基。
18	美育课	理解美的基本概念、学会辨别美与丑、了解美丑的区别，促进学生的人文素质全面发展，提高学生的艺术审美鉴赏能力，弘扬民族艺术，培养爱国主义精神，尊重艺术，理解多元文化。	美学理念与基础、艺术鉴赏与实践、跨学科融合与创新，培养全面发展的一代新人、人类美化自身的学科、美是什么等。
19	AI素养与思维	提高学生对AI的认知能力，培养学生的AI思维	培养以问题为导向、以数据为依据、以算法为手段的创新思维方式；了解AI的内涵及AI技术在现实世界中的应用，如自动驾驶、语音识别、图像处理等；认识到在实践中应用AI技术面临的道德挑战和安全问题，如隐私保护、数据安全、算法公平等，并遵守相关的法律规范和道德准则。

（三）专业课程模块

包括专业基础课程、专业核心课程和专业拓展课程。专业基础课程是需要前置学习的基础性理论知识和技能构成的课程，是为专业核心课程提供理论和技能支撑的基础课程；专业核心课程是根据岗位工作内容、典型工作任务设置的课程，是培养核心职业能力的主干课程；专业拓展课程是根据学生发展需求横向拓展和纵向深化的课程，是提升综合职业能力的延展课程。

结合区域行业实际、办学定位和人才培养需要自主确定课程，进行模块化课程设计，依托体现新方法、新技术、新工艺、新标准的真实生产项目和典型工作任务等，开展项目式、情境式教学，结

合人工智能等技术实施课程教学的数字化转型。

(四) 综合实践模块

综合实践课程模块主要包括岗位实习、毕业设计（创作）等实践教学课程，共 30 学分，如表 6-6-4 所示。

表 6-6-4 综合实践课程主要教学内容与要求

序号	课程名称	典型工作任务描述	主要教学内容及要求
1	毕业设计 (创作)	<ul style="list-style-type: none"> ① 建筑施工图识读 ② 单位工程工程量计算 ③ 单位工程施工组织设计 ④ 施工方案编制 	<ul style="list-style-type: none"> ① 综合应用建筑制图、混凝土结构、施工技术、工程经济等课程知识。 ② 熟悉国家规范（如《混凝土结构设计规范》《建筑施工规范》）。 ③ 掌握 CAD、Revit、广联达、PKPM 等专业软件。 ④ 具备施工现场调研能力，能结合工程实际解决问题。
2	岗位实习	<ul style="list-style-type: none"> ① 施工准备 参与图纸会审，记录设计变更，协助编制施工组织设计。 现场测量放线（全站仪、水准仪操作），复核轴线、标高。 材料进场验收（钢筋、混凝土等），填写检验记录表。 ② 现场管理 监督各工种（木工、钢筋工、混凝土工）按规范施工，检查模板支设、钢筋绑扎质量。 协调施工进度，记录施工日志（每日人员、机械、进度情况）。 参与隐蔽工程验收（如地基、钢筋），配合监理签字确认。 ③ 技术支持 协助解决施工中的技术问题（如节点构造处理、预留洞口定位）。 整理施工资料（检验批、分部分项工程验收记录） 	<p>通过岗位实习，学生需达到“能识图、会管理、懂技术”的基本要求，为毕业后从事施工、造价、监理等岗位奠定实践基础。建议实习期间主动学习行业新工艺（如装配式施工、智慧工地技术），并注重积累人脉资源。</p>

七、第二课堂说明

1.思想成长、心理健康类第二课堂：参加爱党爱国等主题教育活动；参加党课、团课培训；参加思想政治、心理健康等主题学术报告。

2.劳动教育类第二课堂：参加基础劳动、“三下乡”社会实践活动、寒暑假社会实践、志愿者活动、义工活动、公益活动等劳动。

3.“双创”教育类第二课堂：参加“互联网+”大学生创新创业活动、参加“挑战杯”等竞赛活动、发表论文及专利发明等“双创”活动。

4.美育、体育类第二课堂：参加文体类活动，参加教师指导的文体、社团、人文素养等培训。

5.工作经历类第二课堂：参加学生会锻炼等。

6.技能特长类第二课堂：考取本专业职业技能等级，参加教师指导的技能训练、技能大赛等活动。

7.考核方式：由学生工作处利用“青春拓展”平台进行二级学院学生的第二课堂学分认证，并在第六个学期出具给二级学院。30 积分换 1 个学分，20 学分才完成第二课堂的考核要求。

八、教学进程总体安排

表 6-8-1 建筑工程技术专业课程与教学进程表

课程类别	序号	课程名称	课程类别	学分	学期/学时数						考核方式			
					总学时	理论	实践	一	二	三		四	五	六
公共基础课模块	1	思想道德与法治	B	3	48	42	6	48						考试
	2	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	B	3	48	42	6			48				考试
	3	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	B	2	32	28	4		32					考试
	4	形势与政策	B	1	48	16	32	8	8	8	8	8	8	考试
	5	中华民族共同体概论	B	1	16	14	2	16						考试
	6	“四史”选择性必修课程	B	1	16	14	2		16					考试
	7	职业发展与就业指导	B	2	32	16	16	16		16				考查
	8	大学生军事课及入学教育	B	4	148	36	112	148						考试
	9	国家安全教育	B	1	16	10	6				16			考试
	10	大学生卫生健康与应急救援教育	A	0.5	8	8		8						考试
	11	大学生心理健康教育	B	2	32	24	8	16	16					考试
	12	劳动教育	B	1.5	24	12	12	6	6	6	6			考查
	13	大学英语 1	B	2.5	40	20	20	40						考试
	14	大学英语 2	B	2.5	40	20	20		40					考试
	15	体育	C	6	108	64	44	28	36					考试

课程类别	序号	课程名称	课程类别	学分	学期/学时数								考核方式		
					总学时	理论	实践	一	二	三	四	五		六	
	16	大学生创业基础	B	2	32	16	16		32					考查	
	17	大学数学	B	3	54	54		54						考试	
	18	人工智能基础与应用	B	3	48	48		48						考试	
	小计				41	790	484	306	388	234	78	30	8	8	
	公共基础 限选 课程	1	学院美育公共选修课	B	2	40	20	20							考试
		2	AI 素养与思维		0.5	8			8						考查
		小计				2.5	48	20	20	8	0	0	0	0	0
专业课程 模块	专业基础 课程	1	工程制图	B	2	36	24	12	36					考试	
		2	建筑构造与识图	B	3	54	36	18	54					考试	
		3	智能建造概论	B	2	36	26	10	36					考试	
		4	新型建筑材料	B	3	54	40	14		54				考试	
		5	计算机辅助设计 (CAD)	B	3	54	14	40		54				考试	
		6	建筑力学	B	3	54	46	8			46			考试	
	小计:				20	360	236	124	126	108	46	36	36	0	
	专业 核心 课程	1	地基基础	B	3	54	46	8		46					考试
		2	建筑工程测量	B	4	72	36	36		72					考试
		3	平法识图与钢筋翻样	B	3	54	40	14			54				考试

课程类别	序号	课程名称	课程类别	学分	学期/学时数								考核方式		
					总学时	理论	实践	一	二	三	四	五		六	
	4	建筑施工技术	B	4	72	54	18			72				考试	
	5	建筑施工组织	B	3	54	36	18			54				考试	
	小计				21	378	252	126	0	118	180	72	0	0	
	专业拓展课程	1	非遗文化基础	B	0.5	8	8	0		8					考查
		2	BIM 建模与应用	B	4	72	18	54			72				考试
		3	钢结构识图与施工	B	3	54	44	10				54			考试
		4	建筑工程招投标与合同管理	B	2	36	26	10				36			考试
		5	工程监理概论	B	2	36	26	10				36			考试
		6	专业采风	C	1	24	0	24				24			考查
	小计（最低学分 19.5）				19.5	356	182	174	0	8	72	150	126		
	综合实践模块	1	岗位实习	C	24	576		576						576	考查
2		毕业设计（创作）	C	6	120		120					120		考查	
小计				30	696	0	696	0	0	0	0	120	576		
				学分	总学时	理论	实践	一	二	三	四	五	六		
总计				134	2628	1182	1446	522	468	376	288	290	584		

说明：

1.体育有 44 个学时由各体育老师根据跑步记录以及体能测试将成绩录入教务系统，通识教育学院可根据学生参加体育技能竞赛情况

课程类别	序号	课程名称	课程类别	学分	学期/学时数						考核方式			
					总学时	理论	实践	一	二	三		四	五	六
对学生课程学分进行置换，由通识教育学院负责。														
2.专业拓展课程共 6 门，须选 6 门，总 19.5 学分。														
其他课程模块	高本贯通课程	1	拓展英语	B	3	48	30	18						考试
		2	拓展数学	B	4	64						64		考试
		3	专业基础综合课 1	B	2	36						36		考试
		4	专业基础综合课 2	B	2	36						36		考试
		5	专业基础综合课 3	B	2	36						36		考试

九、实施保障

（一）师资队伍

加强师资队伍建设，打造一支“双师”结构专兼结合高水平教学团队。实施双带头人制度；通过培训研修、企业锻炼、经验交流、技术研发等多种途径，加强专业骨干教师的培养；校企合作打造专兼结合专业教学团队，建立有效的团队合作机制，促进校企之间教学研讨和教学经验交流制度化；推进教学工作的老中青相结合，发扬传帮带作用，加强青年教师培养，形成一支理论功底深厚、实践能力强、教学经验丰富、服务建设行业发展、专兼结合的“双师”结构教学团队。

1.专业带头人要求

具有本专业及相关专业副高及以上职称和较强的实践能力，能够较好地把握国内外建筑行业、专业发展，能广泛联系行业企业，了解行业企业对本专业人才的需求实际，主持专业建设、开展教育教学改革、教科研工作和社会服务能力强，在本专业改革发展中起引领作用。

2.专任教师要求

具有高校教师资格；有土建施工类、土木类等相关专业本科及以上学历；具有一定年限的相应工作经历或者实践经验，达到相应的技术技能水平；具有本专业理论和实践能力；能够落实课程思政要求，挖掘专业课程中的思政教育元素和资源；能够运用信息技术开展混合式教学等教法改革；能够跟踪新经济、新技术发展前沿，开展技术研发与社会服务；专业教师每年至少 1 个月在企业或生产性实训基地锻炼，每 5 年累计不少于 6 个月的企业实践经历。

3.兼职教师要求

主要从本专业相关行业企业的高技能人才中聘任，具有扎实的专业知识和丰富的实际工作经验，一般应具有中级及以上专业技术职务（职称）或高级工及以上职业技能等级，了解教育教学规律，能承担专业课程教学、实习实训指导和学生职业发展规划指导等专业教学任务。根据需要聘请技能大师、劳动模范、能工巧匠等高技能人才，根据国家有关要求制定针对兼职教师聘任与管理的具体实施办法。

（二）教学条件

1.教学设施

专业教室具备利用信息化手段开展混合式教学的条件。一般配备黑（白）板、多媒体计算机、投影设备、音响设备，具有互联网接入或无线网络环境及网络安全防护措施。安装应急照明装置并保持良好状态，符合紧急疏散要求，安防标志明显，保持逃生通道畅通无阻。

2.教学资源

主要包括能够满足学生专业学习、教师专业教学研究和教学实施需要的教材、图书及数字化资源等。

（1）教材选用基本要求

按照国家规定，经过规范程序选用教材，优先选用国家规划教材和国家优秀教材。专业课程教材应体现本行业新技术、新规范、新标准、新形态，并通过数字教材、活页式教材等多种方式进行动态更新。

（2）图书文献配备基本要求

图书文献配备能满足人才培养、专业建设、教科研等工作的需要。专业类图书文献主要包括：与建筑工程技术专业相适应的图书、期刊、文献、规范、标准、建筑法律法规、图集、定额及工程案例图纸等。及时配置新经济、新技术、新工艺、新材料、新管理方式、新服务方式等相关的图书文献。

(3) 数字教学资源配置基本要求

建设、配备与本专业有关的音视频素材、教学课件、数字化教学案例库、虚拟仿真软件等专业教学资源库，种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新、满足教学。

(三) 教学方法

- 1.小组合作讨论教学方法；
- 2.师生互动探讨式教学方法；
- 3.项目任务驱动式教学方法；
- 4.过程性与结果性评价相结合的考核方法；
- 5.情境启发式教学方法。

(四) 学习评价

在学生的学习评价上，建立知识、能力、素质三位一体的评价体系，根据课程特点，围绕培养“四种能力”（实践能力、创造能力、就业能力、创新创业能力），由任课教师、企业导师等组成考核评定小组，对学生平时表现与造价文件进行综合评价的多方考核的形式，参加 1+X(建筑识图，建筑工程施工工艺实施与管理)职业技能证书考证作为考核的参考依据。

(五) 质量保障

- (1) 建立专业人才培养质量保障机制，健全专业教学质量监控

管理制度，改进结果评价，强化过程评价，探索增值评价，吸纳行业组织、企业等参与评价，并及时公开相关信息，接受教育督导和社会监督，健全综合评价。完善人才培养方案、课程标准、课堂评价、实验教学、实习实训、毕业设计以及资源建设等质量保障建设，通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进，达到人才培养规格要求。

(2) 完善教学管理机制，加强日常教学组织运行与管理，定期开展课程建设、日常教学、人才培养质量的诊断与改进，建立健全巡课、听课、评教、评学等制度，建立与企业联动的实践教学环节督导制度，严明教学纪律，强化教学组织功能，定期开展公开课、示范课等教研活动。

(3) 专业教研组织应建立线上线下相结合的集中备课制度，定期召开教学研讨会议，利用评价分析结果有效改进专业教学，持续提高人才培养质量。

(4) 建立毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制，并对生源情况、职业道德、技术技能水平、就业质量等进行分析，定期评价人才培养质量和培养目标达成情况。

十、毕业要求

根据专业人才培养方案确定的目标和培养规格，完成规定的实习实训，全部课程考核合格或修满学分，准予毕业。

表 6-10-1 毕业学分要求一览表

1.必修课学分 公共基础必修课程学分：41 学分；专业课程学分：71 学分。
2.选修课学分：22 学分。
3.第二课堂：20 学分。
毕业学分最低要求：154 学分。 第一课堂 104 学分+（岗位实习+毕业设计）30 学分+（第二课堂）20 学分。